شعوب متمكنة.
أمم صامدة.

مشروع "بناء السلام في لبنان"

النشرة الإخبارية - عدد رقم١٤ – الفصل الرابع - ٢٠١٦

بدعم من:

محتوى النشرة

بناء السلام عبر القيادات المحلية

٠٣ تنفيذ استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي

٠٤ "معًا نبقى": اللبنانيون والسوريون في البقاع الغربي يرسلون رسالةً من خلال المسرح

٠٥ تجنب النزاعات على نطاق المجتمع المحلي

٠٦ مناسبات رياضية لمكافحة العنف

رياق تركض من أجل السلام

بناء السلام عبر التربية

٠٧ مدارس جبل لبنان الرسمية ضد العنف

متوسطة الغبيري الثانية المختلطة الرسمية: شعاع من النور في عالم يسوده العنف

٠٨ مواهب من مدرسة عرمون تحارب العنف من خلال الفنون

٠٩ أنشطة مداس برجا الديماس وعاليه حول السلام

إعادة النظر في مدونات قواعد السلوك لنبذ العنف في البقاع

١٠ "السلام" يستولي على الجدران في مدارس جبيل والشياح

بناء السلام عبر الجمعيات الغير حكومية

١٢ مسيرة حياة أفراد "محاربون من أجل السلام" متوفرة حاليًا على الإنترنت

"الآخر" من خلال التعبير الفني والمناقشات الميسّرة

بناء السلام عبر الإعلام

١٣ مناقشة مقالات العدد الثالث عشر من ملحق بناء السلام

مصادر الإعلام والإطلاع على المعلومات: الواقع والتحديات

١٤ المراسلون المحليون من صيدا: نحو تطبيق ميثاق الشرف الاعلامي لتعزيز السلم الاهلي في لبنان

١٥ الشباب المقيم في لبنان في صلب ملحق "بناء السلام في لبنان"

تنفيذ استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي

ينفّذ مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي وذلك في عكار والمنية-الضنية والبقاع والجنوب والنبطية.

وقامت اللجنة المشتركة في **سهل عكار** بتصوير فيلم وثائقي حول المنطقة ومزاياها الفريدة من نوعها وتم عرض الشريط في كانون الأول ٢٠١٦.

وفي **المنية-الضنية**، ابتدأت دورات اللغة الانكليزية والحاسوب التي أطلقتها اللجنة المحلية هناك، ومن المفترض أن تنتهي في أوائل شهر كانون الثاني ٢٠١٧. أما الخطة السياحية التي وضعتها لجنة **سير** للقرية، والتي تهدف إلى تعزيز السياحة والتنمية على المستوى المحلي، فقد تم عرضها ومناقشتها في ١٦ كانون الأول ٢٠١٦. وستنظّم كل من **دير عمار** و**عاصون** حملات تنظيف الأماكن العامة في مطلع العام المقبل. وفي **البقاع**، نظّمت لجان استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي عدداً من الأنشطة الهادفة إلى تمكين اللجان من الاضطلاع بدور أساسي في منع التوترات ومختلف أنواع النزاعات أو الحدّ منها بين المجتمعات المحلية المتعددة.

كما نفّذت لجنة الشباب والرياضة في **بعلبك** الكثير من الأنشطة ضمن إطار «شهر السلام- كانوننا مع بعض أحلى» الذي شمل مختلف الألعاب الرياضية لإظهار أهمية التعاون بين مختلف سكان بعلبك.

أما **حوش بردا** فسوف تنظم إفطاراً قروياً تقليدياً غي مطلع العام المقبل بهدف تعزيز التفاعل الاجتماعي ما بين المجموعات المحلية المتنوعة في القرية.

وتقيم لجنة **طاليا** حالياً دورات في الموسيقى لتعزيز التفاعل الاجتماعي ما بين الأطفال اللبنانيين والسوريين.

ونظمت **كفرزبد** يوماً بيئياً هدَفَ إلى رفع مستوى الوعي حول المسائل البيئية. إضافة إلى ذلك، قامت بتنظيم عدد من الأنشطة الثقافية الأخرى تهدف جميعها إلى تمكين السكان المحليين، ولا سيما الشباب، من أجل تعزيز مشاركتهم في الأنشطة ولكي يصبحوا عناصر تغيير في مجتمعاتهم المحلية.

ونظمت **رياق** سباق ماراتون يهدف إلى جمع كافة المجتمعات المحلية والحد من المشاكل التي تؤثر على المجتمعات اللبنانية والسورية على حد سواء.

وتعقد **مكسة** حالياً دورات في الموسيقى جامعة ما بين الأطفال والشباب اللبنانيين والسوريين، من كلا الجنسين.

وسوف تعمل **قب الياس** على تنظيم أيام ثقافية وترفيهية للشباب اللبنانيين والسوريين تهدف إلى تشجيع التعايش السلمي ونبذ العنف. وأخيراً، نجحت علي النهري في تنفيذ أنشطة ترفيهية ورياضية وثقافية كانت متاحة لكافة الأشخاص من مختلف الأعمار، وقد هدفت إلى الحدّ من التوترات ضمن المجتمع المحلي.

أيضاً في **البقاع الغربي**، عرضت منظمة «درب السلام» غير الحكومية مسرحية بعنوان «معاً نبقى». وكانت المسرحية من أداء ممثلين شباب موهوبين، لبنانيين وسوريين، وهدفت إلى إرساء مساحة للحوار الحقيقي بين المجتمعات المحلية.

وفي جنوب لبنان، قامت كل من **كفر جرّة ولبعا** بأنشطتها الشبابية والمجتمعية التي هدفت إلى جمع السكان في بيئة إيجابية. ونفّذت لجنة صدّيقين يوم «القرية الخضراء» الذي دعت من خلاله إلى إعادة التدوير والنظافة.

أما منطقة **النبطية**، فقد عمدت قراها الخمس إلى تنفيذ استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي الموضوعة من خلال تنظيم أنشطة اجتماعية. فنظمت اللجنة الشبابية في **شوكين** عشاءً تقليديًا لتعزيز التماسك الاجتماعي ما بين المجموعات المحلية المختلفة التي تعيش في القرية. وعملت كل من **كفرشوبا** و**إبل السقي** بشكل مستقل على تعزيز التفاعل الاجتماعي من خلال تنظيم نزهة على الأقدام وسهرة عشاء قروي. وفي **كفررمان**، صممت اللجنة المشكّلة حملة توعية حول مخاطر تعاطي المخدرات. وشملت الحملة دورات حول الوقاية من تعاطي المخدرات ألقاها أخصائي وسباق ماراتون وعرض دمى عمد إلى التشجيع على بدائل لوقاية الشباب من الإدمان. أما لجنة **مرجعيون** البيئية فقد نفّذت جلسات توعية حول فرز النفايات عند المصدر وقد استهدفت كافة أصحاب المصلحة فيها.

"معًا نبقى": اللبنانيون والسوريون في البقاع الغربي يرسلون رسالةً من خلال المسرح

بعد أشهرٍ من التمارين والتدريبات، قام شبان لبنانيون وسوريون، في ١٢ تشرين الثاني ٢٠١٦ وللمرة الأولى، بأداء «معًا نبقى»، وهي مسرحية اجتماعية. وجاء هذا العرض بمثابة إعلان رسمي عن رسالة «درب السلام»، المنظمة غير الحكومية التي تأسست حديثاً في البقاع الغربي.

هذه المنظمة غير الحكومية هي نتيجة الجهود المشتركة للجهات الفاعلة المحلية والناشطة من المرج وغزة والقرعون وحوش الحريمة ومشغرة وجب جنين وعملية استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي التي نفذها مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي والممول من قبل البنك الألماني للتنمية. وقد تمّ إنشاء المنظمة عندما قرّر تسعة أعضاء إضفاء الطابع المؤسسي على مهاراتهم في الوساطة والمصالحة التي اكتسبوها خلال دورات التدريب لكي يتمكنوا من العمل على منع نشوب النزاعات العنيفة وحلّها من خلال وسائل سلمية ولتشجيع ثقافة الحوار والتواصل بين مختلف المجتمعات المحلية في البقاع الغربي.

وقد أملت «درب السلام»، عن طريق استخدام هذه المسرحية، إرسال رسالة اجتماعية وثقافية وإظهار الوضع الفعلي للمجتمعات المضيفة والنازحين السوريين من خلال الفنون والمسرح. وقد شددت على أهمية التعايش السلمي والتعاون بين سكان قرى البقاع الغربي.

وللمرة الأولى، تجمّع أكثر من ٧٠٠ شخص في مسرح غزة السياحي لحضور المسرحية.

وقال علي بيطار، مخرج المسرحية، أن هذه المسرحية كانت انعكاساً للواقع في قرى البقاع الغربي. وأضاف: «نحن نحاول تشجيع التعايش السلمي على الرغم من الأزمة. سنعيش معاً، وسنتقبّل بعضنا البعض، السراء والضراء.»

وقد هدفت المسرحية إلى إرساء حالة استقرار في القرى المستهدفة ومساحة للحوار الحقيقي والمجدي بين السكان اللبنانيين والسوريين، بغية التغلب على الاختلافات بين المجتمَعَين.

«لهذه المسرحية، التي أنا جزء منها، عدة أهداف؛ وهي استثارة التعاطف مع «الآخر» لدى المشاهدين وإظهار وضع النازحين السوريين والمجتمعات اللبنانية المضيفة.»

وتقول علا، وهي مشتركة سورية في المسرحية، «لقد تعلّمنا الكثير، خلال التمارين، من بعضنا البعض. وقد اختفت كافة التصورات الخاطئة، وقد أصبح سلوكنا أكثر إيجابية حيال الآخر».

وقد نجحت المنظمة «درب السلام» غير الحكومية في التنسيق مع بلدات أخرى لإقامة عروض إضافية في مناطق البقاع. وقد حملت «معًا نبقى» إلى برّ الياس في ٢٩ كانون الأول ٢٠١٦. وكان الحضور يتطلع قدماً لمشاهدة مسرحية البقاع الشهيرة. وشارك الممثلون هذا الحماس، إذ كانوا متشوقين للأداء أمام جمهور جديد.

تجنب النزاعات على نطاق المجتمع المحلي

خلال جلسة إطلاق برنامج بناء قدرات الموظفين في وزارة الشؤون الاجتماعية، قالت السيدة سهير الغالي، المنسقة الوطنية لمشروع دعم المجتمعات اللبنانية المضيفة لدى وزارة الشؤون الاجتماعية: «تلعب مراكز التنمية الاجتماعية التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية دوراً رائداً في تعزيز الاستقرار الاجتماعي والتنمية المحلية، إضافةً إلى تعزيز التواصل بين البلديات والمجموعات المحلية».

وتأتي هذه الجلسة كجزء من سلسلة جلسات لبناء القدرات ينظمها مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في إطار مشروع دعم المجتمعات اللبنانية المضيفة، وبالشراكة مع وزارة الشؤون الاجتماعية. وقد صُمّمت لتمكين مراكز التنمية الاجتماعية التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية من لعب دور أكثر محورية في تطوير استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي. وتموّل دائرة التنمية الدولية في المملكة المتحدة UKDFID هذا النشاط.

صمّم مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي عملية استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي ونفّذها، بغية المحافظة على الاستقرار الاجتماعي وتعزيز العلاقات بين المجتمعات المحلية، بخاصة في ظل الأزمة السورية، وتوفير المساحات الآمنة والمشتركة للمجتمعات المضيفة لمناقشة مخاوفها علناً ولاقتراح آليات لحل هذه المخاوف.

وباشتراك مجموعة من القادة المحليين (المحافظون وأعضاء في المجالس البلدية والمخاتير) وجهات فاعلة من مختلف القطاعات المحلية، تمّ إجراء تحليل للأسباب الكامنة خلف النزاعات في المنطقة المختارة. وبناءً على البيانات التي تم الحصول عليها، طوّرت المجموعة استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي من خلال آلية عمل خاصة بالنزاع. ويتمّ حالياً تنفيذ استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي هذه في أكثر من ٧٠ بلدية في مختلف المحافظات اللبنانية.

وتقول نزيهة دكروب، منسقة جبل لبنان لمشروع دعم المجتمعات اللبنانية المضيفة ومديرة مركز التنمية الاجتماعية في الشياح، في ضاحية بيروت الجنوبية: «نحن نستفيد من هذه الجلسات لتمكين فريق الوزارة من اعتماد نهج بناء السلام وحل النزاع».

خلال شهر تشرين الأول ٢٠١٦، حضر ٨٥ مشارك يمثلون مراكز التنمية الاجتماعية في البقاع والشمال والجنوب وجبل لبنان، حلقات عمل بناء القدرات. وقد اشترك الأخصائيون الاجتماعيون والمنسقون ومدراء المراكز بشكل فاعل في مرحلة التقييم من العملية كما تشاركوا إنجازات وقصصاً شخصية كنشاطات لكسر الجليد قبل أن يطلعوا على منهجية استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي. وسيتم تدريب المشاركين أنفسهم في جلسات مقبلة حول تطوير استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي.

بالنسبة لحسن صبرا، أخصائي اجتماعي من تبنين، هذه التدريبات هي مثال جيد لإظهار الدور الهام لمداخلة وزارة الشؤون الاجتماعية في المجتمعات المحلية المتضررة.

وقد انقسمت حلقات العمل إلى جزأين. ركّز الجزء الأول على تمارين لنقل رسائل شاملة وتحديد السلوكيات غير المتسامحة. وخُصّص الجزء الثاني للمشاركين الذين قاموا بتعبئة استبيانات تقييم طويلة. واعتمد الخبير الاستشاري على هذه الاستبيانات لوضع جلسات بناء قدرات مبنية على الاحتياجات. ويشارك منسقون ومدراء المراكز من محافظات شمال لبنان والبقاع وبعلبك وجبل لبنان والجنوب في التدريبات على عملية استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي منذ كانون الأول ٢٠١٦. وسيتم تنفيذ هذا البرنامج على مدى ثلاثة أشهر.

مناسبات رياضية لمكافحة العنف

بدعم من مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، تم تنفيذ استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي بهدف تمكين وبناء قدرات اللجان المحلية الاجتماعية والثقافية في لبنان كما لدعم المجتمعات المحلية المضيفة والجهات الفاعلة الأساسية في شمال وجنوب لبنان والبقاع.

وقد تم تنفيذ استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي في **البقاع الأوسط والشمالي** لتحسين إدارة الأزمات من جهة، ولتمكين المجتمعات المحلية من الاستجابة للتحديات المستقبلية الناجمة عن تداعيات الأزمة السورية، من جهة أخرى.

وتم تنفيذ النشاط مع جمعية نبض للتنمية وبتمويل من إدارة التنمية الدولية في المملكة المتحدة UKDFID.

وبعد ثلاثة أشهر من الاجتماعات وجلسات العمل المتواصل مع الجهات الفاعلة المحلية وأعضاء البلدية، وكجزء من عملية استراتيجيات الاستقرار الاجتماعي المدعومة من قبل مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، قامت لجنة الشباب والرياضة في بعلبك، بالتعاون مع البلدية، بتنظيم مؤتمر صحفي في ١٧ تشرين الثاني ٢٠١٦ لإطلاق «شهر السلام والرياضة» فيها.

وأعلنت اللجنة أن الشهر سيضم أنشطة رياضية وثقافية ودورات في كرة السلة والكرة الطائرة ونزهات إضافة إلى أنشطة أخرى كثيرة، تهدف كلها إلى إعادة تنشيط دور الشباب في القرية وتعزيز الصداقات ما بين اللبنانيين والسوريين.

وكان النشاط الأول في ٢ كانون الأول ٢٠١٦؛ فجمعت مباراة في كرة القدم مجموعة من ٤٨ لبناني وسوري وفلسطيني مقيمين في بعلبك. وقد هدف هذا النشاط إلى كسر حاجز الجليد ما بين الشبان وتعزيز روح العمل الجماعي.

وقبل ذلك ببضعة أيام، وبالتحديد في ٩ و١١ و١٦ كانون الأول ٢٠١٦، شارك أكثر من ١٠٠ شخص في سباق وألعاب رياضية ونزهة على الأقدام.
وقد هدفت تلك الأنشطة إلى تشجيع التضامن والمنافسة النزيهة بين جيل الشباب. كما كانت فرصة للاستمتاع بطبيعة بعلبك الجميلة والتنفيس عن الطاقة السلبية سويةً كفريق واحد.

وفي ٢٢ كانون الأول، أعلنت اللجنة عن انتهاء الأنشطة في حفل ختامي حمل عنوان « كانوننا مع بعض أحلى»، وذلك بحضور كافة المشاركين في الأنشطة والجهات الفاعلة الأساسية من بعلبك.

وقد كانت المناسبة فرصة لتقدير أهمية مثل هذه الأنشطة في التقريب ما بين أفراد المجتمع المحلي ولتسليط الضوء عليها.

رياق تركض من أجل السلام

نظمت لجنة الإنماء والسلام في رياق، يوم الأحد في ٢٠ تشرين الثاني ٢٠١٦، سباق ماراتون للمرة الأولى وتحت عنوان «نركض للسلام»، وذلك بالتنسيق مع البلدية.

وشارك أكثر من ٨٥٠ شخص من رياق والقرى المجاورة في السباق الذي هدف إلى التقريب ما بين كافة المجتمعات المحلية والحدّ من الأعباء الاجتماعية التي تؤثر على المجتمعات اللبنانية والسورية على حدّ سواء، إضافة إلى تعزيز التعايش السلمي ما بين كافة الطوائف في المنطقة.

وحظي هذا النشاط على دعم من مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي وجمعية نبض للتنمية، وعلى التمويل من إدارة التنمية الدولية في المملكة المتحدة UKDFID.

وقال عضو في لجنة رياق: «هي المرة الأولى التي تنظم فيها بلدة رياق مناسبة كهذه. نحن بالكاد نصدق أنه في فترة وجيزة من الوقت تمكنّا من النجاح كما من تحقيق أهدافنا. لقد جمعت مناسبة اليوم المجتمع المحلي كله بكافة اختلافاته الدينية والسياسية».

تنفّذ مبادرة المدارس الخالية من العنف أنشطتها في **البقاع وجبل لبنان**. في جبل لبنان، استأنفت المدارس الـ ١٥ المشاركة أنشطتها المتعلقة بإطلاق مدونات قواعد السلوك مع بداية السنة الأكاديمية الجديدة. وقد طبّقت المدارس أنشطتها المجتمعية التي تشمل المربّين وأولياء الأمور والطلاب وذلك بإطلاق مدونات قواعد السلوك. وجاءت الأنشطة بأشكال متعددة مثال أيام مفتوحة للجميع ومسابقات في الرسم ومسرحيات بمشاركة الطلاب وأولياء الأمور من جنسيات مختلفة. أما الحفل الختامي لمبادرة المدارس الخالية من العنف في جبل لبنان فقد كان في ٣ كانون الأول في قصر الأونيسكو، جامعة المدارس الـ ١٥ لتتبادل تجاربها. في البقاع، بدأت المدارس الـ ١٤ المشارِكة أنشطتها لنشر قيم نبذ العنف في المدارس. كما أعلنت المدارس عن التزامها بتنفيذ مدونات قواعد السلوك لتحقيق السلام الخاصة بها وذلك بحضور المربّين وأولياء الأمور والطلاب.

مدارس جبل لبنان الرسمية ضد العنف

تشارَك أكثر من ١٠٠ طالب ومعلم وولي أمر ومدير مدرسة من ١٥ مدرسة رسمية في **جبل لبنان** القصص والخبرات والدروس المستفادة وذلك خلال الحفل الختامي لمبادرة المدارس الخالية من العنف التي عقِدت في ٣ كانون الأول ٢٠١٦ في قصر الأونيسكو. وكان الحفل من تنظيم مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي وتم تنفيذه بالشراكة مع شركة تنمية المعرفة KDC وبتمويل من النرويج.

ويتمّ العمل على مبادرة «مدارس خالية من العنف» من خلال التدريب ورفع مستوى التوعية لمدراء المدارس والتلاميذ والأساتذة وأولياء الأمور حول مفهوم بناء السلام والتعامل مع النزاعات بطريقة غير عنيفة وغير تمييزية. وتهدف المبادرة إلى دمج مفاهيم بناء السلامة في قنوات التعليم النظامي وغير النظامي في المدارس الرسمية.

وحصلت كل مدرسة مشارِكة، خلال هذا الحدث، على فرصة لعرض العمل الذي قامت به في ما يتعلق بمبادرة مكافحة العنف من خلال المشاهد المسرحية «السكتشات» والأغاني والتدخلات والخطابات، إضافة إلى معرض مشترَك.

كما تمتعت تلك المدارس بفرصة عرض مدونة قواعد السلوك الخاصة بكل مدرسة. والمدونات هي عبارة عن مستندات تحدد القيم السلمية للمدرسة كما وحقوق كل فرد ضمن مجتمع المدرسة وواجباته.
وكان الحدث بمثابة فرصة رائعة للتلاميذ لكي يستمتعوا بنشاط خارج عن المنهج مع معلميهم وأولياء أمورهم ضمن إطار يشجع على الاحترام ومكافحة العنف.

متوسطة الغبيري الثانية المختلطة الرسمية: شعاع من النور في عالم يسوده العنف

«من يفتح باب مدرسة، يغلق سجناً» - فيكتور هوجو، الشاعر الفرنسي.
مقتبسة مقولته، استقبلت السيدة فاطمة سلامة، مديرة متوسطة الغبيري الثانية المختلطة الرسمية، الطلاب السعداء والنشطين والمعلمين المعنيين كما وأولياء الأمور وممثلي البلدية في المدرسة ذلك لإطلاق «مدونة قواعد السلوك» لنبذ العنف والتي كان قد تم توزيعها بعد عام من التحضير والتعاون بين المربّين وأولياء الأمور والطلاب.

ويأتي هذا النشاط كجزءٍ من مبادرة «مدارس خالية من العنف» التابعة لمشروع «بناء السلام في لبنان» التابع بدوره لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي. وقد عمل على تنفيذه شركة تنمية المعرفة KDC وبتمويل سخيّ من النرويج.

ويستهدف مشروع «بناء السلام في لبنان» مدراء المدارس والمعلمين والطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأولياء الأمور الذين يتم توعيتهم بادئ الأمر حول بناء السلام والوسائل غير العنيفة للتعامل مع النزاعات. بعد ذلك، يتم إنشاء مجموعة عمل على مستوى المدرسة لوضع «مدونات قواعد السلوك لنبذ العنف»، والتي يتم تنفيذ مجموعة من الأنشطة المادية وغير المادية بناءً عليها.

وفي هذا الملعب، كانت الكثير من الأنشطة وأكشاك الألعاب التي تعكس نبذ العنف والتعايش السلمي في المدرسة تأخذ مكانها فيما استقبل الشبان والشابات المشاركين في أكشاك الطعام، من المنقوشة إلى اللبنة والفول وغيرها من المأكولات الشهية. ويقول محمد أيوب، طالب ومشارك في فريق العمل: «لقد اشتركت في أنشطة التلوين وفن الرسم ماندالا». وأضاف أن هذه الأنشطة قد ساعدته في أن يصبح أقل عنفاً وأكثر احتراماً تجاه معلميه وأصدقائه.

من جهتها، اعتبرت استر أسعد، أم سورية وعضو في فريق العمل، أنها قد ساهمت في جعل المدرسة بيئة أقل عنفاً بمجرد مشاركتها في مبادرة «مدارس خالية من العنف».

وبالإضافة إلى كتيّب مطبوع لمدونة قواعد السلوك، قامت المدرسة بنشر مجلتها السنوية حول موضوع نبذ العنف. وقد تم توزيع المجلة على كافة أولياء الأمور والطلاب وسكان الغبيري.

مواهب من مدرسة عرمون تحارب العنف من خلال الفنون

للإعلان عن مدونة قواعد سلوكها من أجل بناء السلام، عقدت لجنة ثانوية رفيق الحريري- **دوحة عرمون** الرسمية نشاطها في ٥ تشرين الثاني ٢٠١٦.

ونظمت المدرسة معرضاً أشرك ٢٤٠ طالب من المدارس المتوسطة وأولياء الأمور وهيئة التدريس كلها في الأنشطة الترفيهية. وتضمن اليوم عرض أكروبات «بهلوانيات» تبعه معرض لرسومات ولوحات حول تصوّر الطلاب للسلام ونبذ العنف. كما شارك الطلاب وأولياء الأمور في المسابقات. وبالإضافة إلى ذلك، كان اليوم بمثابة فرصة للطلاب والمعلمين للاختلاط والتواصل، كما وللغناء والعزف مع بعضهم البعض!

وكتب بعض الطلاب أغاني الراب وقاموا بأدائها وتمحورت حول موضوع «المدارس الخالية من العنف».

أنشطة مدارس برجا الديماس وعاليه حول السلام

نفّذت مدرسة برجا الديماس الرسمية أنشطتها في ٦ تشرين الثاني ٢٠١٦.

وقد جمع الحشد لمدونة قواعد السلوك لنبذ العنف الخاصة بهم ٢٥٠ معلم وولي أمر وطالب؛ وقد لعبوا وتشاركوا في يوم ترفيهي حيث كانت الأنشطة مناسبة للجميع. وقد شملت الأنشطة مسابقات ثقافية وألعاب وعرض أكروبات «بهلوانيات» وحفل أداء للكورس.

في الأسبوع التالي، عقدت مدرسة عاليه الغربية الرسمية يوم أنشطة تحت عنوان نبذ العنف، في ١٠ تشرين الثاني ٢٠١٦، وبمشاركة ٢٣٠ طالب وولي أمر ومعلم.

ومع الاحتفال بنبذ العنف في المدرسة، تذكر الطلاب مدونة قواعد السلوك الخاصة بهم وأهمية إعادة إطلاقها من أجل الوصول إلى بيئة مدرسة خالية من العنف. وقد ضم اليوم عرض أكروبات «بهلوانيات»تبعته ألعاب وسباقات، لينتهي بتوزيه الجوائز والميداليات.

إعادة النظر في مدونات قواعد السلوك لنبذ العنف في البقاع

خلال الربع الأخير من العام ٢٠١٦، هدف مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي إلى تعزيز مدونات قواعد السلوك التي وضِعتها مدارس البقاع السنة الماضية كجزء من مبادرة «المدارس الخالية من العنف».

وقد تم تنفيذ مدونات قواعد السلوك، التي وضِعت بناءً على خصوصية النزاعات التي تواجهها كل مدرسة، من خلال أنشطة خلال الأشهر الثلاثة الماضية.

وقد احتفلت كل مدرسة بنبذ العنف بطريقتها الخاص؛ فالبعض قام بالأعمال الفنية والرياضة وجلسات التوعية، فيما استخدم البعض الآخر الموسيقى والغناء. وكانت أيام المبادرة أياماً مرِحة ومفيدة في الوقت ذاته!

«التحدث من جديد مع أبنائنا وبناتها عن نبذ العنف قد ساعدنا في تسليط الضو على أهمية مبادرة المدارس الخالية من العنف»، حسب ما قاله أحد أولياء الأمور في يوم نشاط نبذ العنف في مدرسة سعدنايل الرسمية.

في البقاع، استفادت ١٣ مدرسة من هذه الأنشطة التي كانت مختلفة وفريدة من نوعها من حيث المحتوى والأسلوب. وتعاون الموظفون في المدارس والطلاب وأولياء الأمور بعضهم مع بعض وأظهروا حماسة نحو نبذ العنف من خلال الموسيقى والمرح!
وقد تم إنجاز إعادة النظر في مدارس البقاع وإنعاش مدونات قواعد السلوك الخاصة بها من خلال الدعم التقني من قبل مركز تعزيز المواطنية والتنمية وبتمويل من هولندا.

أما لمتوسطة الصويري الرسمية، فقد كان هذا الاحتفال الأول من نوعه في المدرسة. وقد كان الحدث الذي جرى في ٢٩ تشرين الثاني ٢٠١٦ بمثالة فرصة لاستكشاف المواهب المخفية لدى الطلاب وأولياء الأمور والمعلمين.
وانتهى اليوم الخالي من العنف بمشاركة كافة المشاركين في توقيع مدونة قواعد السلوك والتي وضعها الطلاب ومعلميهم لاحقاً على الجدار في الملعب.

أما المدارس الأخرى التي شاركت في هذه العملية فهي: **متوسطة سعدنايل الرسمية، متوسطة زحلة- البردوني الرسمية، متوسطة زحلة الأولى الرسمية، متوسطة المنارة الثانية الرسمية، متوسطة إيعات الرسمية، متوسطة تمنين الفوقا الرسمية، متوسطة طاريا الرسمية، متوسطة كامد اللوز الرسمية، متوسطة حوش الحريمة الرسمية، متوسطة نيحا الرسمية، متوسطة بدنايل الرسمية ومتوسطة حوش النبي الرسمية.**

وقالت سلمى، وهي والدة في لجنة مدرسة نيحا الرسمية لبناء السلام، خلال نشاط المدرسة لنبذ العنف الذي جرى في ٩ كانون الأول ٢٠١٦: «لم أفوّت أي اجتماع! العنف هو قضية نحاربها جميعاً وكانت هذه بمثابة فرصة رائعة للحشد لها بشكل ملموس.»

وفي الجهة الأخرى من البقاع، احتفلت مدرسة حوش النبي الرسمية بنبذ العنف في ١٥ كانون الأول ٢٠١٦ من خلال لوحية جدارية بحجم ٢٠ متر مربع حول حقوق الأطفال، وقد رسمها الطلاب وأولياء أمورهم. وقال رامي، وهو طالب في مدرسة حوش النبي الرسمية: «إن اللوحات التي نلونها على الجدار تتمحور حول حقوق الأطفال؛ هي تعبر عن كوننا جميعاً متساويين حتى لو كما من أماكن وجنسيات مختلفة.»

وقد نجحت الأنشطة في إعادة تنشيط المدرسة وكانت فرصة للجان المدرسة لإعادة إعلان التزامها برفض العنف ومكافحته من خلال بناء السلام.

"السلام" يستولي على الجدران في مدارس جبيل والشياح

بعد أشهر من التحضيرات والتدريبات في مجال حل النزاع، كان طلاب مدارس **جبيل والشياح** من بين ١٥ مدرسة أخرى في جبل لبنان تحتفل أخيراً بنبذ العنف من خلال رسومات «السلام» غرافيتي على جدران المدارس.

وبهدف تعريف مبدأ بناء السلام، يستهدف مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي مدراء المدارس والمعلمين والطلاب وأعضاء هيئة التدريس وأولياء الأمور من خلال مبادرته «مدارس خالية من العنف».

ويتم توعيتهم بادئ الأمر حول بناء السلام والوسائل غير العنيفة للتعامل مع النزاعات. بعد ذلك، يتم إنشاء مجموعة عمل على مستوى المدرسة لوضع «مدونات قواعد السلوك لنبذ العنف»، والتي يتم تنفيذ مجموعة من الأنشطة المادية وغير المادية بناءً عليها.

وقد عمل مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي على تنظيم تلك الجلسات بالشراكة مع شركة تنمية المعرفة KDC وبتمويل من النرويج.

وبهدف تخفيف حدة التوتر بين السكان اللبنانيين والسوريين في المناطق المستهدفة، اختارت فرق عمل الشياح وجبيل تنفيذ مبادرة «مدارس خالية من العنف» من خلال أعمال بناء السلام الفنية.

وبعد وضع الصيغة النهائية لمدونة قواعد السلوك الخاصة بها، ومن أجل تشجيع ثقافة نبذ العنف، قامت فرق العمل لبناء السلام في مدرسة شياح الرسمية الثانية ومدرسة جبيل الرسمية الرابعة بتنظيم أنشطة فنون ورسم على الجدران وذلك يومي ٨ و ٩ تشرين الثاني ٢٠١٦ على التوالي.

واختارت فرق العمل في المدارس الرسم على الجدران « غرافيتي «كنشاطها غير المادي من أجل نشر مدونة قواعد السلوك خاصة بها

للتعامل مع الصراعات العنيفة في مدارسها. وبالإضافة إلى ذلك، كان اليوم بمثابة فرصة للإعلان عن انتهاء مبادرة «مدارس خالية من العنف» في المنطقتين.

وشكّل تنوع الطلاب والمعلمين وأولياء الأمور في الأنشطة عامل نجاح أساسي؛ واستمتع الجميع بتجربة ممتعة وقاموا بتبادل الرسائل السلمية من خلال الأعمال الفنية طوال اليوم.

وفي متوسطة الشياح الرسمية الثانية، احتفل ما يقارب ٥٠ طالب لبناني وسوري إلى جانب معلميهم وأولياء أمورهم بالسلام من خلال أعمال الرسم على الجدران»الغرافيتي».

ومن الجدير بالذكر أن فرق العمل قد جاءت أيضاً بفكرة تفويض مسؤوليات الحفاظ على النظام والنظافة في الملعب للطلاب أنفسهم. وكان المندوبون الشباب يبادرون بفخر إلى تنظيف الملعب بعد انتهاء الفرصة، بمساعدة من الطلاب كلهم.
«هذا الغرافيتي مهم للغاية لنا جميعاً. سوف تبقى الرسومات على الجدران لسنوات المقبلة وذلك يجعلني أشعر بالفخر لأنني رسمت كلمة «السلام» على جدار مدرستي»، يقول محمد عياش، ١٤ سنة، طالب في مدرسة الشياح الرسمية، فيما يرفع بفخر شارة «النظام والنظافة» الخاصة به.

وكان يوم نبذ العنف فرصة رائعة للطلاب للاستمتاع بحدث لا صفي مع أولياء أمورهم ومعلمين وضمن إطار إيجابي شجّع على الاحترام ونبذ العنف وبدأ علاقات سليمة داخل المدرسة وخارجها.

وفي متوسطة جبيل الرسمية الرابعة، كانت المشاعر متشابهة للغاية. فقد كانت الطاقة إيجابية والموسيقى جلبت النشاط؛ وكان كافة طلاب صفوف السابع والثامن والتاسع متشوقين للمشاركة في رسم الغرافيتي على الجدران.

وقال جورج الغبري، طالب في الصف الثامن ومشاركة في فريق العمل، أن النشاط هذا كان ممتعاً للغاية للجميع. وأضاف: «أشعر بالسعادة لرؤية الألوان على جدران مدرستي وللمشاركة في طلائها. هذا يجعلنا نتوق إلى الحضور إلى المدرسة.»

أما المديرة السيدة هويدا روكز، فقالت خلال المناسبة: «اليوم هو نتيجة لمبادرة المدارس الخالية من العنف في مدرستنا والتي عمل برنامج الأمم المتحدة الإنمائي على تطبيقها منذ العام ٢٠١٥. كان طلابنا ينتظرون هذا النشاط بفارغ الصبر! إننا حقاً نفتقد المناسبات التي تشمل المدرسة كلها كأسرة واحدة.»

بناء السلام عبر الجمعيات غير الحكومية

استفادت منظمة «محاربون من أجل السلام» من دورات تدريبية ولا تزال، بغية بناء قدرة أعضائها على خدمة رسالتهم لتفادي العنف في لبنان بشكل أفضل. وقد ساعدت دورات التدريب وورش العمل التي حضرها الأعضاء على بناء قدرتهم على سرد القصص ومهارات التعامل مع الآخرين والإلقاء.

وقد أجرى «معمل ٩٦١» و «مهرجان كرامة لأفلام حقوق الإنسان» جلساتهما للتوعية بدعم من مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي. وأطلقت جلسات التوعية نقاشاً حول «الآخر» من خلال عرض أفلام قصيرة، وتضمّنت تلك الجلسات العلاج بالدراما مع الأطفال السوريين اللاجئين والأطفال في المجتمعات اللبنانية المضيفة في مناطق مختلفة في لبنان. كما تضمنت أيضًا جلسات نقاش حول موضوع «الآخر» في جامعات مختلفة في أنحاء لبنان.

مسيرة حياة أفراد "محاربون من أجل السلام" متوفرة حاليًا على الإنترنت

في الوقت الذي تشهد فيه الكثير من الدول المجاورة نزاعات وحروب، يعرب أفراد «محاربون من أجل السلام»، وهم مقاتلون سابقون في الحرب الأهلية اللبنانية، عن تجاربهم على الإنترنت. لماذا على الإنترنت؟ لأنهم يستهدفون هذه المرة الجمهور بشكل عام: اللبنانيون داخل البلاد وخارجها، العرب في الحرب والسلم، الشباب والمسنون. ويسرد موقع الإنترنت التابع لـِ «محاربون من أجل السلام»، وهي المنصة الجديدة التي أنشأها المقاتلون السابقون، تاريخ الحرب الأهلية والواقع الذي خلقته، ويوثّقهما. ويحاول الموقع، الذي تمّ إطلاقه في ٣ تشرين الثاني ٢٠١٦ في Beirut Digital District، أن يسلّط الضوء على الماضي الذي على كافة اللبنانيين التعلّم منه والبناء عليه، بصرف النظر عن انتماءاتهم السياسية.

وقد تمّ إنشاء الموقع الإلكتروني، ضمن إطار عمل مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي ودعمه لـِ «محاربون من أجل السلام» والمجتمع الأهلي بشكل عام، بتمويل من السفارة النرويجية في لبنان.

ويحتوي الموقع (http://fightersforpeace.org/) على أفلام وثائقية وصور وفيديوهات تتناول تجارب المحاربين السابقين وشهاداتهم الشخصية. ويهدف الموقع إلى نقل الفكرة بأن «التغيير ممكن، وبإمكاننا بناء جسور السلام في عقول الأشخاص على الأطلال»، وفقًا لزياد صعب، مؤسس «مقاتلون من أجل السلام»، في خطابه الذي ألقاه خلال حفل الإطلاق.

ولا يوجد أي شك بأن الموقع الإلكتروني لا يستطيع العمل بمفرده. لهذا السبب، تعتزم «محاربون من أجل السلام» تحويله إلى مساحة مشتركة حيث يتمّ الترحيب بكافة التجارب والقصص والآراء.

"الآخر" من خلال التعبير الفني والمناقشات

قام معمل ٩٦١ ومهرجان كرامة لأفلام حقوق الإنسان في بيروت، بدعم من مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، وبتمويل من مكتب السكان واللاجئين والهجرة في الولايات المتحدة، بزيارة الشباب وطلاب الجامعات، كجزء من أنشطة المهرجان التوعوية. وقد هدفت هذه الأنشطة إلى طرح فكرة «الآخر» من خلال عرض أفلام قصيرة ومناقشتها من خلال التعبير الفني والنقاشات الميسرة. وقد تم تنظيك ثلاث ورش عمل دراما مع الشباب اللبنانيين والنازحين السوريين وثلاث مناقشات ميسّرة في جامعات لبنانية مختلفة.

وقد سمحت ورش عمل الدراما التي عقِدت مع الشباب السوريين واللبنانيين في غزة في البقاع والنبطية ووادي خالد للشباب في هذه المجتمعات بمناقشة الآخر من خلال عرض لفيلم قصير. وقد أعرب المشاركون عن وجهات نظرهم من خلال الرسم ونشاط لعب الأدوار.

ويشرح الخبير الذي يدير ورشة العمل: «هؤلاء الشباب مجبرون على عيش حياتهم كبالغين؛ هذه الجلسات تسمح لهم بالاستراحة من هذا الحمل».

وقد خلقت الجلسات الجامعية التي عقِدت في صور وجونية والطريق الجديدة مساحةً للشباب لمناقشة الآخر فيضمن نطاق أكاديمي. واستندت المناقشات الميسّرة على الأفلام القصيرة التي عُرِضَت، وركّزت على خلق الآخر والجانب القانوني لخلق الآخر وقدرة لبنان على التعامل مع تدفّق اللاجئين، إضافةً إلى العنصرية والتحيّز.

وقد أعرب بعض الطلاب عن مخاوفهم حيال الإرهاق الاجتماعي الذي يلحظوه بسبب تصاعد وتيرة النزاع العنيف في المنطقة. وقال طالب جامعي في إحدى جلسات النقاش: «لقد تعرّضنا، على مرّ السنوات القليلة الماضية، للكثير من العنف. وقد أصبح من الصعب علينا أن نغضب بشأن أي شيء الآن».

مناقشة مقالات العدد الثالث عشر من ملحق بناء السلام في لبنان

يقوم مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، منذ أكثر من ثلاث سنوات، بجمع الصحافيين والناشطين والفنانين والإعلاميين اللبنانيين والسوريين والفلسطينيين معاً في ملحق «بناء السلام في لبنان». ويتمّ نشر الملحق كل ثلاثة أشهر باللغة العربية مع جريدَتَي النهار والسفير، وباللغة الفرنسية مع جريدة لوريان لوجور، كما وباللغة الإنكليزية مع صحيفة الدايلي ستار، وهو ممول من البنك الألماني للتنمية.

وقد تمّ نشر العدد الثالث عشر في ٣٠ أيلول ٢٠١٦، وتطرّق إلى مواضيع متنوعة متعلقة بالسلم الأهلي وتأثير الأزمة السورية على لبنان.

وحضر حوالي ٥٠ طالب ومعلّم وفنان وكاتب ومصوّر ومشارك في الملحق جلسة المناقشة التي عقِدت في ٢٤ تشرين الأول ٢٠١٦ في Beirut Digital District؛ وتناولوا مسائل متعلقة بأهمية التاريخ والثقافة والزراعة وتناقشوا حول تعريف الهوية. وقد أغنى الحوار مشاركة خبراء من عدة مجالات والمساهمين في الملحق الثالث عشر.

وقدّمت جلسة النقاش الثالثة عشر، مرة أخرى، مساحةً لتبادل مفتوح للأفكار بين المشاركين الذين يكثّون التقدير لفرص بناء السلام من خلال الحوار، من شمال لبنان إلى جنوبه.

مصادر الإعلام والإطلاع على المعلومات: الواقع والتحديات

يقول رضوان مرتضى، وهو صحافي استقصائي من صحيفة الأخبار: «يتحوّل إعداد التقارير الإستقصائية وكتابة المقالات الإستقصائية إلى مهنة حرفية. أنا أمارسها كهواية، تماماً كغيري من الزملاء، إذ نعتبر أنها تساهم في تحقيق الذات».

وكان لرامي الأمين، وهو صحافي استقصائي في قناة الجديد التلفزيونية، رأي مغاير عن رضوان، حيث قال: «لقد تخليت شخصياً عن إعداد التقارير الإستقصائية بسبب المشاكل القانونية والتعقيدات التي واجهتها».

شارك مرتضى والأمين مع ٣٠ إعلامي بارز وخبير وصحافي استقصائي ومسؤول في الشأن العام والأمن في نقاش نظمته مؤسسة مهارات بالتعاون مع مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي والممول من إدارة التنمية الدولية في المملكة المتحدة UKDFID، حول موضوع «مصادر التغطيات الإعلامية والحق في الإطلاع: الواقع والتحديات».وقد أدار السيد وليد عبود، رئيس تحرير أخبار قناة الـ MTV، الجلسة في فندق لوغراي في وسط بيروت في ٢٥ تشرين الأول ٢٠١٦.

وناقش المشاركون أهمية الإطلاع على مصادر الإعلام والخبرات المشتركة والدروس المستفادة من عدة مناسبات كما وحالات واجهوا فيها نقص في المعلومات الدقيقة والموثوقة.

وقدّمت مؤسسة مهارات أيضاً بعض النتائج الأولية لدراسة ستقوم بنشرها قريباً المؤسسة بالتعاون مع مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في تشرين الثاني ٢٠١٦.

وستكون هذه الدراسة هي السابعة التي يتمّ نشرها في سياق رصد تطبيق ميثاق الشرف الإعلامي لتعزيز السلم الأهلي في لبنان.

وتمّت صياغة ميثاق الشرف في العام ٢٠١٣ بمشاركة ٣٤ رئيس تحرير وممثل عن وسائل الإعلام وتعليقاتهم وموافقتهم، وبرعاية وزارة الإعلام. وقد هدف إلى تعزيز السلم الأهلي في لبنان وتسليط الضوء على دور الإعلام في لبنان.

ويرصد مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي حالياً، وبالتعاون مع مؤسسة مهارات، تطبيق الميثاق من قبل وسائل الإعلام المشاركة. ويتمّ إصدار دراسات الرصد بناءً على المواضيع التي يتناولها الميثاق.

ولإنهاء جلسة النقاش السلسة، أعلن الدكتور جورج صدقة، عميد كلية الإعلام في الجامعة اللبنانية، أنه بإمكان التجارب التي تمت مشاركتها خلال الجلسة مساعدة تلاميذه على فهم أهمية الإطلاع على المعلومات بشكل أفضل. وقد دعا أيضاً الصحافيين لأن يطبقوا التقييم الذاتي والتحقق من الوقائع. وقال صدقة: «علينا أن لا نقلل من شأن واقع التعامل مع وسائل الإعلام».

المراسلون المحليون من صيدا: نحو تطبيق ميثاق "الشرف الإعلامي لتعزيز السلم الاهلي في لبنان"

بكثير من الحماس، شارك ثمانية وعشرون مراسل وصحافي محلي من صيدا وجنوب لبنان في اجتماع نظمته مؤسسة مهارات بالشراكة مع مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي والممول من إدارة التنمية الدولية في المملكة المتحدة UKDFID في ٨ كانون الأول ٢٠١٦ في استراحة صيدا.

وكان الاجتماع بعنوان «نحو إعلام مسؤول يساهم في تعزيز السلم الأهلي في لبنان»، وهدف إلى تقديم ميثاق الشرف الإعلامي لتعزيز السلم الأهلي في لبنان ومناقشة بنوده والنقاش حول التحديات الرئيسية التي يواجهها المراسلون المحليون.

وكان هذا الاجتماع هو الثاني من نوعه، بعد الاجتماع الذي نُظّم في طرابلس في تموز ٢٠١٦. سوف تشهد الأشهر المقبلة عدة اجتماعات أيضاً، في مناطق مختلفة في أنحاء لبنان، لتقديم الميثاق للإعلاميين والمراسلين المحليين.

وقد تناقش الصحافيون المجتمعون في هذا الاجتماع حول وضع الإعلام في لبنان عامة وفي صيدا بشكل خاص. وقد حازت تحديات التقارير المتعلقة بمخيّم عين الحلوة ومنه على انتباه خاص، وكانت موضوع نقاش هام.

الشباب المقيم في لبنان في صلب ملحق "بناء السلام في لبنان"

ملحق مشروع
بناء السلام
في لبنان

UNDP
German Cooperation
KFW

شوب متكلة
أم صامد

ملحق خاص

Issue n° 14, December 2016
العدد رقم 14، كانون الأول 2016

03 أربعة عناصر للسلم الأهلي الدائم في لبنان
04 نداء إلى واضعي السياسات في لبنان لاتخاذ إجراءات عاجلة
06 تأملات راهب سابق متضامن
07 باص ٢٤ محشو بكائنات إسمنتية
10 الشباب الفلسطيني في لبنان: هل من يعلق الجرس؟
12 غياب سياسة السلم الأهلي: حالة عديمي الجنسية
13 الأحداث في لبنان: تجاوزات وانتهاكات في الطريق إلى نيل الحماية!
14 إغتنام الفرص نحو التنوع الثقافي في التعليم
15 مقاتلو الحرب يوثّقون تاريخ لبنان في رسالة سلام

8 - 9
مخيّم الضبيّة:
كأن شيئاً لم يكن؟

صدر العدد ١٤ من ملحق مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، وذلك في ٢٢ كانون الأول ٢٠١٦ بتمويل من الوزارة الاتحادية الألمانية للتعاون والتنمية في الميدان الاقتصادي من خلال بنك التنمية الألماني.

وتم توزيعه كملحق مع جريدتي «النهار» و«السفير» بنسخته العربية الأصلية، ومع جريدة The Daily Star بنسخته الإنكليزية، ومع جريدة L'Orient-Le Jour بنسخته الفرنسية.

وفي هذا العدد، تشارك النازحون السوريون واللاجئون الفلسطينيون للسماح لهم بالتحدث عن تجربتهم في لبنان وقصص النزوح.

وتناول كتاب وناشطين في مجال حقوق الإنسان وفنانون وصحفيون وإعلاميون وباحثون مقيمون في لبنان قضايا السلام الأهلي بالإضافة إلى مواضيع متعلقة بالنازحين السوريين والمجتمعات المضيفة لهم. وناقش المشاركون في هذا العدد الأبعاد الإنسانية والقانونية المتعلقة بتداعيات الأزمة السورية التي تؤثر على لبنان، إضافة إلى مسائل السلم المدني.

وتم التركيز بشكل خاص على موضوع الشباب؛ فناقش المشاركون في هذا الملحق واقع الشباب اللبناني والسوري والفلسطيني في لبنان وآماله على حد سواء. كما تناولت المواضيع التي جاءت في هذا العدد انعدام الجنسية والمشاكل المتعلقة بالسرد التاريخي والتعليم.

تم تحميل الملحق على الموقع الالكتروني لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي في لبنان (www.lb.undp.org/pbsupplement) وتمت مشاركته على كافة منصات وسائل الإعلام الاجتماعية التابعة لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي.

يعمل مشروع «بناء السلام في لبنان» التابع لبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي منذ العام ٢٠٠٧ على تعزيز التفاهم المتبادل والتماسك الاجتماعي من خلال معالجة الأسباب الجذرية للنزاع في لبنان. كما يعمل المشروع مؤخراً على مقاربة موضوع أثر الأزمة السورية على الإستقرار الإجتماعي على لبنان.

ويعمل المشروع على دعم مختلف فئات المجتمع من قيادات وجهات فاعلة محلية ومدرّسين وصحافيين وشباب وناشطين في المجتمع المدني، في تطوير إستراتيجيات متوسطة وطويلة الأمد لبناء السلام وإدارة الأزمات وتجنب النزاعات.

لمزيد من المعلومات

مشروع «بناء السلام في لبنان»
مبنى البنك العربي - الطابق السادس
شارع رياض الصلح، النجمة، بيروت - لبنان
هاتف : 160 119 70 أو 583 980 01