



Funded by
the European Union

BASIN BİLDİRİSİ



The Technical Committee
on Cultural Heritage



Lefkara'daki Hamidiye Camii Tamamlandı

Lefkara'daki Hamidiye Camii Tamamlandı

27 Mart 2024, Lefkoşa - Kültürel Miras Teknik Komitesi (KTMM), Avrupa Birliği (AB) tarafından finanse edilen ve Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı (UNDP) tarafından hayata geçirilen "Kıbrıs için büyük önem taşıyan kültürel miras anıtlarına destek" projesi kapsamında Lefkara'daki Hamidiye Camii'nin koruma çalışmalarını tamamladı.

Bu vesileyle Kültürel Miras Teknik Komitesi (KMTK) Eş Başkanları ve Danışma Kurulu Üyeleri, Avrupa Komisyonu ve UNDP temsilcileri, diplomatik misyon temsilcileri, teknik ekip ve halkın katılımıyla bir etkinlik düzenlendi.

Avrupa Komisyonu Yapısal Reform Genel Müdürlüğü Birim Başkan Vekili Marcin Brauhoff şunları söyledi: "AB, kültürel mirasın hoşgörü, kapsayıcı diyalog ve karşılıklı anlayışı geliştirerek barış ve demokrasinin teşvik edilmesinde oynadığı kilit rolün bilincindedir. Bu durum özellikle Kıbrıs bağlamında önemlidir çünkü söz konusu anıtların restore edilmesi ve korunması, bugün burada da görüldüğü gibi toplumları yeniden bir araya getiren bir uzlaşma ve sosyal uyum aracıdır."

BM Genel Sekreteri'nin Kıbrıs İyi Niyet Misyonu, Kıdemli Siyasi İşler Görevlisi Philippe Baudin-Auliac, "Bugün elde edilen başarı sadece Lefkara'nın kültürel miras turizmi açısından önemli bir yer olarak daha da güçlenmesine katkıda bulunmakla kalmayacak, aynı zamanda adanın geri kalanına ve ötesine de somut bir olumlu sinyal gönderecek. Kültürel Miras Teknik Komitesi (KMTK) tarafından çok sayıda anıtın restorasyonu, ada genelinde güven ve barış kültürünün inşası için bir ortam yaratılmasına büyük katkı sağlamaktadır. KMTK bu çalışmalarını tek başına gerçekleştirmemektedir. Kıbrıslı Rum ve Kıbrıslı Türk liderler tarafından kurulan ve BM Genel Sekreteri'nin İyi Niyet Misyonu himayesinde aktif olarak çalışan 12 Teknik Komitenin tamamının yürüttüğü çalışmaların bir parçasıdır."

"Lefkara'daki Hamidiye Camii'ndeki koruma çalışmalarının başarıyla tamamlanması, Kıbrıs'ın paha biçilmez kültürel mirasını korumaya yönelik çalışmalarımızda çok önemli bir aşamadır. Bu çalışmanın tamamlanmasıyla BM'nin temel ilkelerini korumanın ne kadar önemli olduğunu vurguluyoruz," diyen UNDP Kıbrıs Direktörü Jakhongir Khaydarov şunları ekledi: "Kültürel mirasın korunması için gösterdiğimiz kararlılık, sürdürülebilir kalkınma, kalıcı barış ve hem Kıbrıs'ta hem de tüm dünyada gelecek nesiller için istikrar sağlama çalışmalarının ayrılmaz bir parçasıdır."

Kültürel Miras Teknik Komitesi Kıbrıs Rum Temsilcisi Sotos Ktoris "Hamidiye Lefkara Camii'ndeki koruma çalışmalarının tamamlanması, Kültürel Miras Teknik Komitesi'nin tüm toplumlara ait anıtların korunmasını sağlayarak adanın kültürel mirasını koruma ve yaşatma kararlılığını göstermektedir. Kökeni ne olursa olsun her anıtın, toplumsal ve kültürel bölünmenin ötesine geçerek ortak mirasımızın dokusunu oluşturduğuna dair güçlü inancımızı vurgulamaktadır. Anıtların çekişme ve düşmanlık simgeleri olarak değil, ortak geçmişimizin ve ortak mirasımızın bir kanıtı, bu adanın tüm sakinlerine ait bir miras olarak görülmesi gerektiğine olan inancımızı ortaya koymaktadır."



Funded by
the European Union



The Technical Committee
on Cultural Heritage



Kültürel Miras Teknik Komitesi Kıbrıslı Türk Temsilcisi Ali Tuncay, Kıbrıslı Türk ve Kıbrıslı Rum uzmanların Lefkara Hamidiye Camii ve ada genelindeki diğer ortak anıtları restore etmek için gösterdikleri ortak çabanın, Kıbrıslı Türk ve Kıbrıslı Rumların faydasına olacak şekilde birlikte çalışmanın dönüştürücü bir potansiyele sahip olduğunu gösteren güçlü bir kanıttır. Tarihsel anlatıların genellikle gerilim ve acılarla dolu olduğu bir adada ve bölgede, bu ortak çaba hem kültürel miras anıtlarına yeni bir soluk getiriyor hem de Kıbrıslı Türkler ve Kıbrıslı Rumlar arasında güven ve anlayışı teşvik ediyor. Dahası, bu ortak çaba sadece fiziksel yapıyı onarmakla kalmıyor, aynı zamanda anıtların taşlarının ötesine geçerek iyi niyet ve karşılıklı saygı tohumlarını da ekiyor.

Törenin ardından Hamidiye Camii'nin tamamlanması münasebetiyle ağaçlar dikildi.

Kıbrıs'ta erken Osmanlı dönemine ait olan Lefkara "**Hamidiye**" Camii, tarihi ve mimari bir öneme sahiptir. Tarihi kayıtlar caminin 1835 ile 1883 yılları arasında inşa edildiğini göstermektedir. Daha sonra, 1897'den sonra yıkılarak bugünkü yapının inşasının önü açılmıştır. Sekizgen minare modern döneme aittir. Kıbrıs'ın yerel mimari tarzının ayırt edici özelliklerini temsil eden cami, alçak bir duvarla ve metal bir çitle çevrili kapalı bir avluya sahiptir. Bir zamanlar çift kemerli olan ibadet alanı, iki geniş kemerle desteklenen bir çatıya sahip merkezi ibadet yeri olarak hizmet vermektedir. Caminin heybetli ölçeği ve ibadet alanı, toplu ibadet için inşa edilmiş olduğunu göstermektedir.

Hamidiye Camii'nde yürütülen kapsamlı koruma çalışmaları çerçevesinde, caminin uzun vadeli yapısal bütünlüğünü, kimliğini ve kültürel önemini güvence altına alan çeşitli önemli müdahaleler yapılmıştır.

Avrupa Birliği, Kültürel Miras Teknik Komitesi'nin çalışmalarına en fazla mali katkıyı sağlayan kurumdur (bütçesinin yaklaşık %72'si). AB, 2011 yılından bu yana Kıbrıs genelinde 150'den fazla kültürel miras alanını restore eden, koruyan veya fiziksel olarak muhafaza eden KMTK'ye 27.5 milyon Euro vermiştir. KMTK şu anda AB'den yılda 2.5 milyon Euro destek almaktadır.