

# Guía de facilitación



Acción

Climática

Joven



Ministerio  
de Ambiente

unicef 



## **Acción Climática Joven. Guía de facilitación**

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, UNICEF Uruguay

Ministerio de Ambiente

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, PNUD Uruguay

Supervisión y coordinación: Natalia Camiruaga y Julia Irisity

Autoras:

Julia Irisity por UNICEF

Lorena Muiño y Andrea Pérez Rodríguez por 3Vectores

Corrección de estilo: Susana Aliano Casales

Fotografías: UNICEF/Uruguay/2022/Barreiro y Rivara

Diseño de metodologías: 3Vectores

Montevideo, diciembre de 2023

Esta Guía de facilitación forma parte del kit metodológico Acción Climática Joven, una iniciativa creada por UNICEF y el Ministerio de Ambiente en 2022 para aportar la visión de los adolescentes y jóvenes a la Segunda Contribución Determinada a Nivel Nacional, un documento con compromisos del país para la adaptación y mitigación del cambio climático. En 2023 el kit fue adaptado para un proyecto piloto de UNICEF, el Ministerio de Ambiente, el Instituto del Niño y Adolescente de Uruguay (INAU) y el PNUD, a través de la Promesa Climática y el Proyecto Binacional de Adaptación al Cambio Climático en Ciudades y Ecosistemas Costeros Vulnerables del Río Uruguay. Agradecemos a todas las instituciones involucradas, especialmente a los Centros Juveniles que participaron del piloto: Don Atilio (Salto), Estrella del Sur matutino y vespertino (Paysandú), Francisco (Paysandú), Nuevo Camino (Paysandú), Nuevos Caminos (Fray Bentos), Pájaros Pintados (Young), Saladero (Salto) y Sin Barreras (Bella Unión).

Por cuestiones de simplificación en la redacción y de comodidad en la lectura, en esta guía se optó por utilizar términos genéricos como los educadores, los adolescentes, los jóvenes o los participantes, sin que ello implique discriminación de género.

Se autoriza la reproducción total o parcial del presente documento, sin alteraciones del material contenido, sin fines comerciales y citando adecuadamente la fuente.

# ÍNDICE



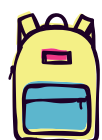
**Introducción..... 06**



**Marco general..... 10**

**Información general sobre Acción Climática Joven ..... 12**

**Algunos consejos a tener en cuenta..... 13**



**Recursos para utilizar en esta experiencia de aprendizaje ..... 14**

**Viaje sugerido para el aprendizaje ..... 16**

**Componentes del kit metodológico..... 19**

**Cómo utilizar el kit metodológico ..... 20**

**Talleres y actividades..... 22**

**Actividades para enriquecer tu taller ..... 40**



**Anexos ..... 46**

**Herramientas útiles para el desarrollo de iniciativas ..... 48**

**Links de interés ..... 49**







# INTRODUCCIÓN

La crisis climática es una crisis de los derechos de la infancia y adolescencia, que tiene impactos en su educación, salud física y mental, nutrición, protección y participación. Los niños, niñas y adolescentes soportan una parte desproporcionada de la carga generada por el cambio climático. Por eso, es clave considerar sus necesidades como una prioridad en la respuesta a la crisis climática, lo que no solo protegerá su salud y bienestar en el presente y a futuro, sino que también contribuirá a fortalecer comunidades y economías más resilientes.

**NIÑOS, NIÑAS, ADOLESCENTES Y JÓVENES EN TODO EL MUNDO CONTINÚAN MOVILIZÁNDOSE PARA QUE SE ESCUCHE SU VOZ EN LAS DISCUSIONES Y DECISIONES SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO.**

Niños, niñas, adolescentes y jóvenes en todo el mundo continúan movilizándose para que se escuche su voz en las discusiones y decisiones sobre cambio climático. Esta temática es una de las principales causas de activismo y voluntariado de la generación actual, dado que experimentan directamente las consecuencias en el presente y serán quienes las afronten de manera más inmediata en el futuro. Esto les otorga una perspectiva diferencial valiosa para

contribuir significativamente.

Como destaca el Comité de los Derechos del Niño de las Naciones Unidas, tener en cuenta sus derechos y opiniones conduciría a la formulación de políticas ambientales más ambiciosas y efectivas.

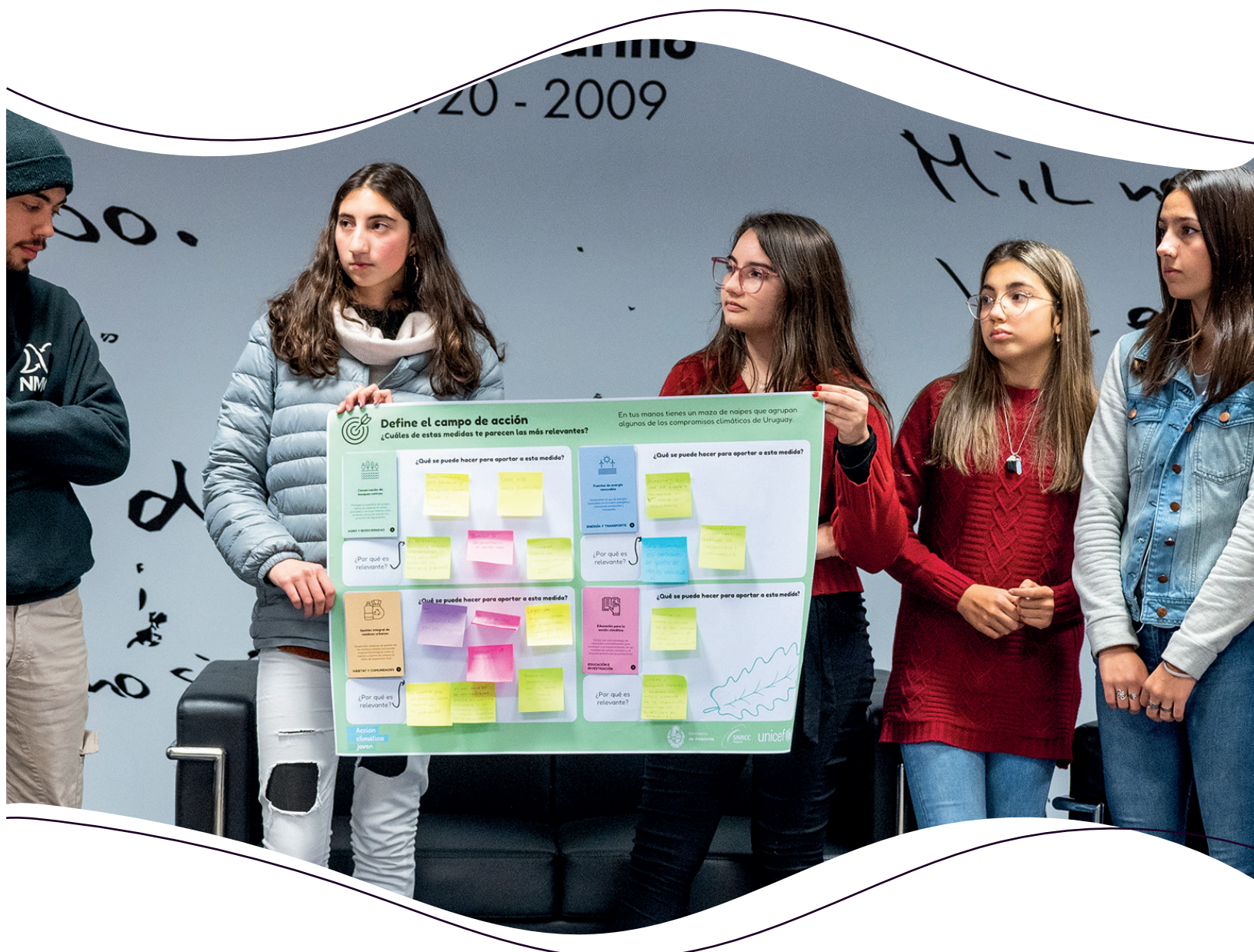
Sin embargo, la infancia y adolescencia a menudo desempeñan un papel limitado de manera oficial en las políticas y decisiones climáticas, y rara vez se consideran en los planes y acciones existentes de adaptación, mitigación o financiación de proyectos vinculados al cambio climático.

Por lo tanto, es fundamental proporcionar herramientas para fomentar el aprendizaje,

la participación y la incidencia de adolescentes y jóvenes, apoyando sus iniciativas como agentes de cambio. Para lograr este objetivo, es fundamental contar con educadores y referentes adultos capacitados y espacios de formación adecuados.

En este marco, surge Acción Climática Joven (en adelante ACJ),

una iniciativa de formación y participación que busca que adolescentes y jóvenes aprendan sobre cambio climático y ambiente, y sus impactos en Uruguay. A través de un kit metodológico se ofrece una propuesta creativa, en formato taller, para trabajar con grupos de adolescentes donde pueden surgir nuevas acciones colectivas que aporten al enfrentamiento del cambio climático y que incidan en las políticas públicas y los acuerdos nacionales.



## OBJETIVOS PRINCIPALES:

- 1 Aportar conocimiento confiable para adolescentes sobre el cambio climático, sus impactos en Uruguay y las posibles líneas de acción para enfrentarlo.
- 2 Brindar herramientas para adultos referentes que quieran trabajar sobre cambio climático con adolescentes.
- 3 Promover habilidades y espacios para que los adolescentes puedan ser agentes de cambio en su comunidad, desarrollando acciones locales.





# MARCO GENERAL





## Información general sobre ACJ:



Las dinámicas están pensadas para **adolescentes entre 13 y 19 años**. De todas formas, el kit puede adaptarse a otras edades, si resulta necesario.



Los recursos y materiales se centran en los y las adolescentes: en todos los talleres **se pone el foco en el desarrollo de sus propias ideas** y en la reflexión colectiva entre pares.



Las propuestas **buscan generar equilibrio** entre concientizar sobre el cambio climático y **promover propuestas colectivas** de respuesta a problemáticas ambientales, para evitar o disminuir sensaciones de angustia o desesperanza.



Se busca promover el involucramiento y la participación de **adolescentes y jóvenes en la temática**, a través de la **generación de acciones locales**, con la impronta de cada territorio, que permitan posicionar el tema en entornos y espacios de circulación local.



La iniciativa ACJ fue **diseñada para apoyar y fortalecer a docentes y educadores**, quienes van a contar con la flexibilidad necesaria para aportar y adaptar a partir de su propia experiencia de trabajo, teniendo un rol clave en el objetivo de atraer adolescentes hacia la temática.

## Algunos consejos a tener en cuenta:

La participación de los adolescentes en la toma de decisiones deberá ser significativa y sus opiniones ser tomadas en cuenta.

Es importante revisar la planificación del kit y definir si es necesario adaptarlo y cómo, antes de iniciar los talleres.

Es preferible que adolescentes y jóvenes participen de estas instancias de manera voluntaria, por lo que es relevante generar previamente espacios donde contar sobre la propuesta y motivarlos.

Es fundamental cuidar que no se generen falsas expectativas en los adolescentes, ni escenarios excesivamente negativos que puedan agobiarlos o generarles estrés.









# RECURSOS PARA UTILIZAR EN ESTA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE

Esta Guía de facilitación ofrece variados recursos que pueden ser utilizados a lo largo del proceso. Existen elementos troncales (el kit metodológico) y otros que son sugerencias para enriquecer el proceso, basados en la experiencia de la implementación piloto de ACJ.

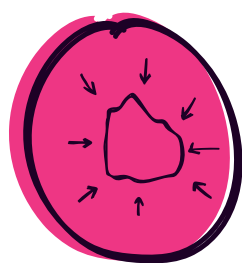
Estos elementos ayudarán a llevar adelante los talleres, recabar información útil, cosechar aprendizajes e idear acciones que involucren a la comunidad.

Empecemos por visualizar el proceso. ¡Buen viaje!

Este es el viaje sugerido para la experiencia de aprendizaje: 4 encuentros con una estimación de 2 horas cada uno, para poder aprender, observar, experimentar y diseñar.

Cada taller tiene sus objetivos de aprendizaje y cuenta con actividades para cumplir con los objetivos planteados:

## Viaje sugerido para el aprendizaje:



### De lo global a lo local

Informar, sensibilizar, introducir a la temática y hacerla comprensible.



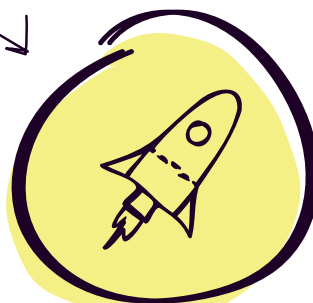
### Salida didáctica

Fomentar la indagación y estimular el involucramiento en territorio.



### ¿Qué se está haciendo en Uruguay?

Entender los compromisos a nivel nacional.



### ¿Qué acciones queremos llevar adelante?

Estimular la creación y el diseño de acciones colectivas.





Todos los talleres tienen componentes lúdicos, conceptuales y propositivos, para generar un proceso de aprendizaje significativo que permita apropiarse no solo del problema, sino también de las posibles soluciones concretas.

Cada taller cuenta con una agenda sugerida que responde a esta estructura:

## — inicio —

Apertura con juegos para crear un clima distendido y de confianza.\*  
Repaso de lo sucedido hasta el momento.

\*Para todos los encuentros se proponen juegos interactivos y dinámicas que permiten desarrollar formas alternativas de aprendizaje, más lúdicas y vivenciales. Encontrarán mucha inspiración en el capítulo **“Actividades para enriquecer tu taller”**.

## — desarrollo —

Transferencia de conocimiento con apoyo del kit por parte de los y las educadoras responsables.  
Facilitación de dinámicas para la participación y creación de contenidos con adolescentes y jóvenes.

## — cierre —

Repaso de lo conversado y llenado de la bitácora.  
Visualización del siguiente taller y del proceso completo.

Para llevar adelante cada taller, además de la agenda sugerida, encontrarán un listado de todos los insumos necesarios (presentación, videos y actividades). Este material también se encuentra ordenado en carpetas.

Al finalizar el proceso de aprendizaje, puede suceder que algún grupo desee transformar una idea del proceso en una iniciativa, en cuyo caso hay algunas herramientas de apoyo en el capítulo **“Anexos / Herramientas útiles”**.



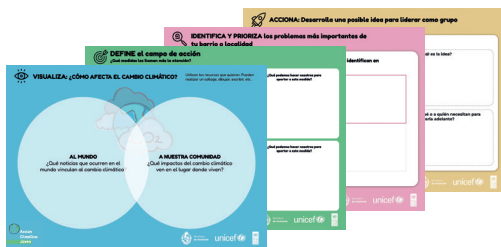
# Componentes del kit metodológico ACJ



**Guía de facilitación** para que los educadores puedan tener soporte en el diseño de cada taller.



**Presentación** para guiar los talleres.



**4 actividades gráficas** para trabajar en subgrupos.



**10 naipes** con conceptos centrales y 5 naipes en blanco.



**Bitácora** para reflejar los principales aprendizajes de cada encuentro.



**Videos y materiales de apoyo** para inspirar y acercar más voces.

## Cómo utilizar el kit metodológico

El kit promueve la sensibilización y formación de los adolescentes en cambio climático, así como su empoderamiento como agentes de transformación en su comunidad, a través de la generación de proyectos y acciones en sus localidades. Este kit fue especialmente diseñado para

acompañar a educadores y participantes en sus recorridos. El objetivo es guiar un proceso que recorra etapas para APRENDER, DISEÑAR Y COMPARTIR, a través del cual los jóvenes puedan ir afianzando paulatinamente su nivel de confianza para terminar ideando acciones que podrán ser ejecutadas en la comunidad.

### Guía de facilitación

Será una gran aliada para planificar el proceso. Si bien en ella encontrarán todo lo que necesitan para diseñar su propia implementación, ¡pretendemos que sea una guía, no un guion! Como facilitadores de este proceso podrán evaluar qué ajustes hacer en función de las características de quienes participen y faciliten los encuentros, personalizando esta experiencia de aprendizaje e integrando los intereses y necesidades particulares del grupo de participantes.



### Bitácora

Es un documento interactivo que acompañará al grupo de participantes durante toda la ejecución del programa. Este material servirá para recoger los principales aprendizajes y las reflexiones de quienes participan, así como para volcar preguntas que el proceso vaya despertando. Este documento interactivo permitirá cosechar pensamientos y emociones de los jóvenes durante el proceso.

Nuestra experiencia nos dice que si utilizan la Bitácora como lugar de conclusiones y hallazgos en cada taller, estarán ayudando a pasar en limpio lo aprendido, a gestionar nuevas preguntas y a que se transforme en el punto de partida del siguiente encuentro. ¡Por eso recomendamos completarla en el marco del encuentro para capturar lo importante!



## Presentación

Es una presentación que pueden utilizar para proyectar en cada taller. Sirve de estructura para guiar lo conceptual y lo visual. También tiene algunos videos que pueden servir para estimular la participación.

Además, cuenta con agendas sugeridas, conceptos claves, explicación de las actividades y temporizadores.

Pueden modificar las diapositivas de la presentación para adaptarla a su planificación de cada taller, agregando o eliminando información que no deseen usar.



## Actividades

Estas actividades gráficas facilitan que los adolescentes trabajen de forma colectiva, dividiéndose en subgrupos durante cada taller. De manera práctica y visual, a través de consignas que despiertan la reflexión, pueden presentar y compartir sus perspectivas. Se recomienda imprimir estos materiales.



## Naipes

Son naipes que acercan 10 posibles medidas para enfrentar el cambio climático, con casos que ayudan a ejemplificar el cómo. Estos naipes sirven para inspirar y, a partir de ahí, desarrollar ideas propias. Se utilizan en combinación con la actividad DEFINE EL CAMPO DE ACCIÓN.



Hay 5 naipes comodines (sin contenido) que pueden utilizar para desarrollar nuevos ejemplos más locales y cercanos. Es una forma de personalizar el kit, pueden hacerlo los educadores al preparar el taller o con los adolescentes, como una actividad previa de investigación. Recomendamos imprimir de a 2 naipes por hoja (mismo número) y luego pegar frente y dorso. Para los comodines, pueden editarlos digitalmente o una vez impresos a mano.

paso 1	paso 2	paso 3	paso 4	paso 5
Descargar todos los materiales	Diseñar su propio viaje, adaptando la presentación, los materiales y dinámicas	Realizar los talleres con los adolescentes	¡Lleven lo aprendido a la acción!	¡Compartan la acción para motivar a más personas!



# Talleres y actividades

## TALLER 1: DE LO GLOBAL A LO LOCAL

¡El primer taller es clave en el proceso! Al ser la primera experiencia de muchas, es muy importante que sea amena, entretenida y motivante para quienes participen.



### Objetivos:

- Introducir la propuesta, los objetivos y antecedentes.
- Atraer a los jóvenes con la propuesta, dándole sentido y reconocimiento a su participación.
- Introducir los conceptos más importantes sobre el cambio climático, como base del contenido que luego se irá profundizando.
- Conectar con sus percepciones acerca de cómo les afecta la problemática.



### Agenda sugerida:

15min

**Bienvenida y contextualización**  
de los talleres ACJ

10min

**Rompehielos**  
“Te toca” (ver explicación en capítulo “Actividades para enriquecer tu taller”)

15min

**Presentación**  
¿Qué es el cambio climático y cómo nos afecta?

45min

**Actividad**  
Visualiza - ¿Cómo afecta el cambio climático al mundo y a nuestra comunidad?

15min

**Puesta en común**  
de cada grupo

20min

**Cierre**  
Bitácora: completar la consigna - ¿Qué va a pasar en el próximo taller?





## Materiales necesarios:

- Presentación guía
- Videos
- Actividad - VISUALIZA: ¿Cómo afecta el cambio climático?
- Marcadores de colores por mesa de trabajo
- Post-its por mesa
- Cascola, tijera, revistas y fotos para collage por mesa
- Bitácora



## Desarrollo del taller:

### Bienvenida y contextualización de los talleres ACJ

El objetivo de esta primera parte es atraer y entusiasmar a quienes participan contándoles acerca del proceso, los antecedentes y algunos videos de experiencias anteriores que proyecten lo que puede ser este viaje de aprendizaje.

### Rompehielos

Podrían comenzar con un rompehielos para estimular la participación a través del juego y antes de entrar en tema, para ver lo que surge espontáneamente entre los jóvenes (ver Dinámica 1: Te toca, en “Actividades para empezar el taller o rompehielos”).

### Presentación

Este momento del taller es el que sienta el interés en la temática del proceso, recorriendo algunas preguntas claves para lograr la identificación y el involucramiento de los jóvenes: ¿Qué es el cambio climático? ¿Cómo nos afecta?

Estas preguntas están respondidas en los materiales de apoyo diseñados para el taller (presentación, videos y juego) y se complementarán con lo que los educadores hayan podido aprender en la capacitación en línea.

La presentación cuenta con una actividad en la que se presentarán 5 afirmaciones para un juego de verdadero o falso. Esto permitirá despertar la concentración y participación.

**TALLER 1:  
DE LO GLOBAL A LO LOCAL**

**Actividad - VISUALIZA: ¿Cómo afecta el cambio climático?**

Lo ideal para trabajar de manera cómoda a lo largo de los talleres es que los grupos cuenten con 5 o 6 integrantes por mesa de trabajo, así que dependerá de la cantidad total de participantes cuántos grupos pueden armar para trabajar.



**VISUALIZA: ¿CÓMO AFECTA EL CAMBIO CLIMÁTICO?**

Utilicen los recursos que quieran. Pueden realizar un collage, dibujar, escribir, etc.

**AL MUNDO**  
¿Qué noticias que ocurren en el mundo vinculan al cambio climático?

**A NUESTRA COMUNIDAD**  
¿Qué impactos del cambio climático ven en el lugar donde viven?

Acción Climática Joven

Ministerio de Ambiente

unicef

PNUD

En esta actividad se trabaja de forma colectiva divididos en subgrupos. Se les pide a los participantes reflejar de forma escrita, dibujada, utilizando collage o cualquier otro recurso, cómo piensan que impacta el cambio climático al mundo y a su comunidad.

Sean espontáneos, no es necesario estar de acuerdo, sino que cada uno pueda expresar lo que piensa y siente en relación con el tema. ¡Todos los aportes son valiosos!

### Puesta en común de cada grupo

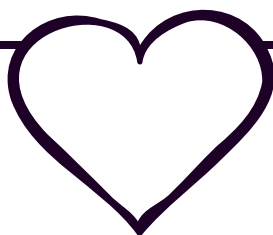
Al finalizar el tiempo de trabajo (15 minutos sugeridos), se pide a los integrantes de cada grupo que definan a un vocero/a para compartir, en 2 minutos, lo que surgió de la actividad. Se aconseja fomentar la celebración a cada grupo luego de su exposición, para generar confianza y motivación.

### Cierre

Este espacio es para cosechar y reflexionar sobre lo aprendido ¡y la Bitácora será una gran aliada! Completen la consigna del taller juntos, buscando plasmar lo compartido.

#### ¿Qué va a pasar en el próximo taller?

En cada taller es importante hacer un cierre conceptual por parte del educador a partir de lo presentado por los adolescentes, para ordenar las ideas vertidas y clarificar los conceptos trabajados. Esto servirá también para fomentar la participación y continuidad del proceso.



#### **DINÁMICAS PARA ENRIQUECER EL TALLER**

Es aconsejable visibilizar el proceso completo y lo que se viene en el taller 2, para motivar al siguiente encuentro (ver actividad de cierre **Mapa conceptual colectivo**, en “Actividades de cierre y puesta en común”).



#### **IMPORTANTE**

- En este taller se sientan las bases para todos los talleres, por eso es necesario prepararlo con antelación, revisando la agenda y distribuyendo el tiempo para cumplir con sus objetivos.
- Se recomienda tomar fotos de la experiencia.

## TALLER 2: SALIDA DIDÁCTICA

Esta instancia es distinta a todas. El objetivo es visitar experiencias locales que tengan vínculo con la temática.



### Objetivos:

- Conectar el aprendizaje con una experiencia vivencial.
- Vincular a los participantes con medidas concretas de adaptación al cambio climático en su localidad.
- Entender mejor la realidad de su localidad.
- Generar motivación respecto a las perspectivas de futuro y la ideación de proyectos propios.



### Agenda sugerida:



**Bienvenida** en el punto de encuentro y breve resumen de las experiencias que se van a visitar



**Charla introductoria** para contextualizar los desafíos de la zona, la región o el departamento respecto al cambio climático



**Pautas** para aprovechar las visitas y cómo completar la Bitácora



**Recorrido**



**Puesta en común** de aprendizajes en la Bitácora



**Cierre**  
¿Qué va a pasar en el próximo encuentro?



## Consejos para la preparación:

- Identificar actores locales que trabajan en esta temática, como técnicos del Ministerio de Ambiente o de las direcciones de ambiente de las intendencias y municipios, y/o investigadores. El objetivo es que estas personas puedan contarles a los jóvenes cómo afecta el cambio climático a su localidad (impactos de las sequías, de las inundaciones o de los factores climáticos extremos).
- Identificar organizaciones locales que se podrían visitar y que llevan a cabo acciones que ayudan tanto a mitigar el cambio climático como a generar adaptación. Pueden ser empresas, emprendimientos, ONG o instituciones, entre otras.



## Desarrollo del taller:

### Bienvenida y breve resumen de las experiencias que se van a visitar:

Antes de la salida, es recomendable contextualizar para mejorar la apreciación.

**¿Cuál es el objetivo de la salida? ¿A quién van a visitar? ¿Por qué esas organizaciones?**

### Charla introductoria:

Sería ideal contar con un referente local que pueda conectar con el territorio los conceptos y las ideas vistos en los dos primeros talleres. Esto permitirá acercar a los jóvenes más al tema y relacionarlo con la realidad.

### Pautas para la visita:

Es importante establecer acuerdos para el recorrido.

Se recomienda compartir las consignas de la Bitácora antes de salir, para nutrir y facilitar su llenado posterior, con las observaciones y aprendizajes obtenidos en el correr del día.

También se puede introducir un desafío, pidiéndoles a los participantes que tomen fotografías durante el recorrido o que armen pautas para entrevistas (ver **Fotodiaris y entrevistas**, en “Consignas creativas”). Tener una consigna hará que los participantes estén más comprometidos y activos durante la jornada.

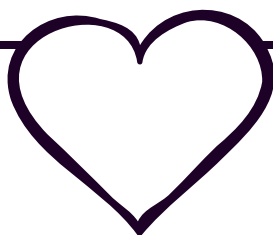
## TALLER 2: SALIDA DIDÁCTICA

### **Puesta en común:**

Al finalizar, se sugiere dedicar unos minutos a compartir aprendizajes, observaciones, emociones y pensamientos que se generaron en cada lugar, con cada conversación. Algún miembro del grupo puede tomar el rol de ir completando la Bitácora y juntando las fotos recabadas durante la salida. De esta forma se busca estimular la conexión entre los aprendizajes de los talleres anteriores y lo observado en el territorio.

### **Cierre**

Sugerimos cerrar la jornada compartiendo brevemente lo que vendrá en el siguiente encuentro, para que los participantes puedan conectar lo que han hecho con lo que viene después.



### **DINÁMICAS PARA ENRIQUECER EL TALLER**

Se puede introducir con la actividad de cierre Dinámica 3: Aplaudí si... (ver “Actividades para empezar el taller o rompehielos”), para luego dar espacio a un intercambio más profundo.



### **IMPORTANTE**

- En este taller no habrá ningún otro material más que las consignas de la Bitácora, por lo que será clave tenerla abierta o las hojas impresas durante la jornada.
- Se recomienda tomar fotos y subirlas en una carpeta compartida para integrarlas a la Bitácora.





## TALLER 3: ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO URUGUAY?

En el tercer taller se desarrollarán temas más específicos en relación con el cambio climático y cómo ser agentes de cambio y protagonistas en este contexto.



### Objetivos:

- Aprender sobre medidas de mitigación (reducción de las emisiones) y adaptación al cambio climático.
- Conocer ejemplos que ayuden a entender estos conceptos y bajarlos a la realidad.
- Conectar con lo que los jóvenes pueden hacer.



### Agenda sugerida:

10min

#### **Bienvenida**

y breve resumen de qué pasó en el taller 2 con rompehielos

25min

#### **Presentación**

¿Qué es la adaptación y la mitigación?  
¿Cuáles son las estrategias para enfrentar al cambio climático?  
Realiza la **Dinámica 7: Trivia** (“Actividades para empezar el taller o rompehielos”) para dinamizar y reforzar los conceptos

50min

#### **Actividad**

Define el campo de acción + naipes de adaptación y mitigación

25min

#### **Puesta en común** de cada grupo

Completar la consigna de la Bitácora

10min

#### **Cierre**

¿Qué va a pasar en el próximo taller?





## Materiales necesarios:

- Presentación guía
- Videos
- Actividad: DEFINE el campo de acción (1 por grupo)
- Juego de naipes (1 por grupo)
- Marcadores de colores por mesa de trabajo
- Post-its por mesa
- Bitácora



## Desarrollo del taller:

### Bienvenida:

Para comenzar el taller se sugiere hacer un resumen de lo compartido en la salida didáctica del taller 2. Se puede dar la palabra a los adolescentes que quieran contar qué recuerdan de lo observado en esa instancia, qué les sorprendió o en qué se quedaron pensando. La Bitácora será un gran instrumento para retomar lo compartido antes. También se puede iniciar con un juego para volver a entusiasmar con la propuesta de ACJ (ver **Dinámica 2: Bingo temático** en “Actividades para empezar el taller o rompehielos”).

### Presentación:

En esta parte de la agenda, se espera que los educadores introduzcan y expliquen conceptos como **“adaptación”**, **“mitigación”**, **“resiliencia”**, estrechamente ligados al cambio climático. Si bien estos conceptos pueden resultar complejos y quizás alejados del lenguaje de muchos adolescentes, será importante integrarlos y asegurar su comprensión, dado que esta iniciativa busca educar y sensibilizar en la acción climática. Para ello contarán con el soporte de la presentación y de algunos materiales audiovisuales complementarios para hacerlo más atractivo.

En la presentación también podrán encontrar el juego **¿Mitigación, adaptación o ambos?**, con el que se pondrá a prueba el conocimiento y cómo se pueden enfrentar los desafíos climáticos. En este juego se invita a los participantes a observar 5 imágenes y decidir si representan acciones de mitigación, adaptación o si unen ambos conceptos. Se puede invitar a que participen en el momento levantando la mano, a tomar la decisión en equipos o escribir todas las respuestas en un papel y luego comparar con otro participante. Los resultados correctos se pueden compartir a lo largo del juego o al final, según la modalidad de participación elegida.

## TALLER 3: ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO URUGUAY?

### Actividad - Define el campo de acción + naipes de adaptación y mitigación

Dentro del kit se diseñaron 10 naipes con algunos ejemplos que pretenden conectar lo conceptual con medidas concretas. Los naipes servirán de inspiración para comenzar el proceso creativo. También encontrarán 5 naipes comodines (sin contenido), para poder diseñar nuevos ejemplos que les resulten inspiradores, más cercanos o más fáciles de comprender.

En la presentación se plantean estas definiciones, así como la explicación de todos los naipes, de manera de poder compartirlos en plenario antes de comenzar a trabajar con ellos. Será importante habilitar un espacio de preguntas o dudas acerca de los naipes antes de empezar, dado que será el primer ejercicio de diseño de soluciones basado en la inspiración compartida. Además, cuentan con un glosario en la Bitácora para ser consultado en cualquier momento por los jóvenes también.

La actividad **DEFINE el campo de acción** invita a jugar con los naipes, que representan algunas medidas importantes para afrontar el cambio climático y ejemplos de cómo algunos proyectos lo están haciendo.



### DEFINE el campo de acción

¿Qué medidas les llaman más la atención?

Elijan un naipe

¿Qué podemos hacer nosotros para aportar a esta medida?

¿Por qué eligieron este naipe?

Elijan un naipe

¿Qué podemos hacer nosotros para aportar a esta medida?

¿Por qué eligieron este naipe?

Elijan un naipe

¿Qué podemos hacer nosotros para aportar a esta medida?

¿Por qué eligieron este naipe?

Elijan un naipe

¿Qué podemos hacer nosotros para aportar a esta medida?

¿Por qué eligieron este naipe?



Acción  
Climática  
Joven



Ministerio  
de Ambiente

unicef



PIN  
UID

La idea es que puedan, como grupo, definir los 4 naipes que más les llaman la atención y colocarlos sobre los cuadrantes. Luego se solicita a los participantes que escriban debajo por qué los eligieron. Una vez seleccionados, podrán comenzar a escribir individualmente post-its a la derecha de cada naipe, con ideas de cómo podrían hacer algo inspirados en el naipe que eligieron. Una pregunta clave podría ser: **¿Qué acciones podrían tomar ustedes, individual o colectivamente, para aportar a esa medida planteada en el naipe?**

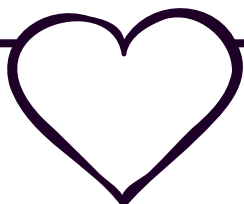
### **Puesta en común de cada grupo:**

Al finalizar el tiempo de trabajo (15 minutos sugeridos), se pide a los integrantes de cada grupo que definan a un vocero/a para compartir, en 2 minutos, lo que surgió de la dinámica. Nuevamente se aconseja fomentar la celebración a cada grupo luego de su exposición, para generar confianza y motivación.

La puesta en común ayudará a completar la Bitácora fácilmente y dejar registrado allí lo aprendido en la jornada, así como las reflexiones y nuevas preguntas que surgen a partir del taller.

### **Cierre:**

Sugerimos cerrar la jornada compartiendo brevemente lo que se vio, ordenando las ideas y visibilizando lo que vendrá en el siguiente encuentro para mantener la conexión con todo el proceso.



### **DINÁMICAS PARA ENRIQUECER EL TALLER**

Se sugiere cerrar con una trivía para que el código de juego ayude a repasar lo conceptual de manera lúdica y entretenida (ver **Dinámica 7: Trivia**). También se puede introducir un desafío extra (ver **Consignas de investigación** en “Consignas creativas”)



### **IMPORTANTE**

- Este es un taller clave para generar confianza en el proceso creativo. Es importante facilitar el espacio de forma positiva y celebrar las intervenciones para generar entusiasmo y seguir fomentando la participación.
- Los post-its facilitan la lluvia de ideas, pero puede realizarse la actividad escribiendo directamente en el papel.
- Los aportes para las medidas de los naipes no tienen por qué ser actividades concretas, también pueden ser ideas de activismo e incidencia, entre otras.
- Completar la Bitácora con el grupo ayudará a capturar todo lo que les ha parecido interesante para compartir.

## TALLER 4:

**¿QUÉ ACCIONES QUEREMOS LLEVAR ADELANTE?**

Este cuarto encuentro, más dinámico y participativo, introduce en la fase de diseño: luego de escuchar, observar y aprender, se les pide a los jóvenes integrar, idear y proponer.

**Objetivos:**

- Identificar los principales desafíos climáticos de la localidad.
- Estimular un proceso de priorización y evaluación de los desafíos identificados.
- Fomentar el protagonismo e involucramiento con la temática.
- Comenzar a pensar acciones para aportar a la comunidad.

**Agenda sugerida:**

10min

**Bienvenida**

30min

**Actividad**

IDENTIFICA Y PRIORIZA: los desafíos más relevantes para tu zona

50min

**Actividad**

ACCIONA: desarrolla una posible iniciativa para liderar como grupo

25min

**Puesta en común**

de la actividad

5min

**Cierre**

Completa la Bitácora



## Consejos para la preparación:

- Presentación guía
- Actividad: IDENTIFICA Y PRIORIZA los desafíos más relevantes para tu zona (1 por mesa)
- Actividad: ACCIONA: desarrolla una posible iniciativa para liderar como grupo
- Marcadores de colores por mesa de trabajo
- Post-its por mesa
- Bitácora



## Desarrollo del taller:

### Bienvenida:

Comenzar con un repaso del taller anterior. Para esto pueden utilizar la Dinámica 3: Cacería de preguntas (en “Actividades para empezar el taller o rompehielos”), que consiste en que los participantes busquen entre sus compañeros a alguien que sepa la respuesta a las preguntas planteadas o a alguien que se anime a responder aunque no esté del todo seguro.

### **Aquí algunas preguntas sugeridas:**

- ¿Qué es el cambio climático?
- ¿Qué significa mitigar los riesgos?
- ¿Conoces al menos dos organizaciones ambientales?

Luego, se da paso a la introducción de este taller como la primera actividad de diseño, donde los jóvenes van a poder identificar desafíos e idear posibles soluciones. Es un taller de mucho protagonismo para los participantes, en el que habrá más tiempo para que cada equipo de trabajo pueda profundizar.

TALLER 4:

**¿QUÉ ACCIONES QUEREMOS LLEVAR ADELANTE?**

**Actividad - IDENTIFICA Y PRIORIZA los desafíos más relevantes para tu zona:**



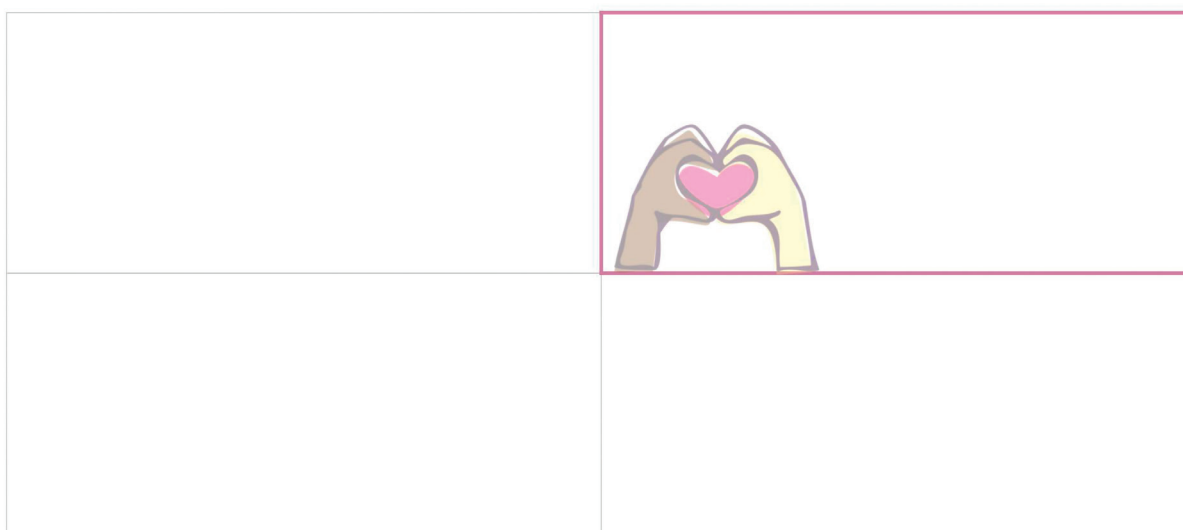
**IDENTIFICA Y PRIORIZA los problemas más importantes de tu barrio o localidad**

¿Cuáles son los problemas o desafíos más importantes que identifican en su barrio o localidad para tomar acción?

+

CAPACIDAD PARA RESOLVERLO

-



- IMPACTO +



Acción  
Climática  
Joven



Ministerio de Ambiente




Esta actividad busca conectar todo lo aprendido hasta ahora con el territorio en el que viven los jóvenes, con su localidad. Lo primero que deberán hacer es escribir en post-its los desafíos o problemas que el cambio climático provoca en el territorio. Cuando los lleven a la matriz, van a poder priorizarlos y ordenarlos según lo que señalan los ejes. Aquellos sobre los que los participantes pueden tener mayor incidencia o poder de acción irán en la parte de arriba del cuadrante y sobre los que tengan menos incidencia irán abajo.

Pero también importa identificar el impacto de resolver ese problema. ¿El impacto es grande porque el problema es muy importante en el territorio? ¿A cuántas personas afecta? ¿Es un problema que padecen pocas personas o afecta a pocos recursos en nuestro territorio en particular? Estas preguntas ayudarán a identificar si ese problema o desafío va del lado de la derecha del cuadrante o del lado izquierdo.


En el ángulo superior derecho quedarán los desafíos más importantes y sobre los que cada equipo siente que tiene mayor capacidad para resolverlos. Los desafíos encontrados se trabajarán luego en la siguiente actividad.


**Actividad ACCIONA: Desarrolla una posible iniciativa para liderar como grupo:**



### ACCIONA: Desarrolla una posible idea para liderar como grupo

**¿Qué idea podría ayudar a resolver el desafío elegido?**





Acción

Climática

Joven


**Prepárense para contarla**

¿Cuál es el desafío identificado?


¿Cuál es la idea?


¿Cómo contribuye a resolver el desafío?

¿Qué o a quién necesitan para llevarla adelante?



Ministerio  
de Ambiente





Una vez identificados los desafíos del cuadrante superior derecho en la actividad anterior, cada grupo elegirá uno sobre el cual trabajar. Lo recomendable es que escriban ese desafío en un post-it y lo coloquen cerca de la columna izquierda, para tenerlo visible al responder a la pregunta: “¿Qué idea podría ayudar a resolver el desafío elegido?”

A la derecha, deberán desarrollar, como grupo, una iniciativa que ayude a resolver ese problema o desafío, respondiendo a las consignas con argumentos para defender esa iniciativa.



## TALLER 4:

**¿QUÉ ACCIONES QUEREMOS LLEVAR ADELANTE?****Puesta en común:**

Para la puesta en común, sugerimos que realicen la **Dinámica 4: Pitch** (en “Actividades de cierre y puesta en común”), para que cada grupo pueda compartir sus iniciativas de forma atractiva y en un tiempo limitado.

Se puede recrear un juego de roles en el que todos los que escuchan sean potenciales inversores que buscan emprendedores que generen impacto positivo.

Pueden poner un reloj de 3 minutos en la pantalla, para que cada equipo pueda contar su idea en ese tiempo, utilizando la estructura del canvas ACCIONA para estructurar la presentación:

- ¿Cuál es el desafío sobre el que decidieron trabajar?
- ¿Cuál es la iniciativa que desarrollaron?
- ¿De qué manera esa iniciativa ayuda a resolver el desafío planteado?
- ¿Qué necesitan para llevarla adelante?

Pueden utilizar cualquier recurso que deseen para llamar la atención de las y los potenciales inversores (presentación, dibujos, canciones, actuación). ¡La única limitación es el tiempo!





## Cierre

Al ser el último encuentro, pueden completar la Bitácora para cosechar los aprendizajes y reflexiones de este día y del proceso en sí. Hay una página llamada “Evaluación del proceso” que servirá también para que los jóvenes puedan compartir lo que más les gustó y lo que menos, así como capturar algunas emociones de cierre.

Pueden hacer esta dinámica en círculo, volcando las preguntas al grupo y dejando que cada participante tome la voz, mientras alguien registra en la Bitácora lo que se va diciendo. ¡Recuerden celebrar el proceso y agradecer la voz de todos!



### IMPORTANTE

- Generar un clima de creatividad donde todas las ideas valen y donde el trabajo en equipo y la comunicación serán claves para lograr los objetivos.
- Los post-its facilitan la lluvia de ideas, pero puede realizarse la actividad escribiendo directamente en el papel.
- Completar la Bitácora con el grupo, capturando todo lo que les parezca interesante compartir.



## ACTIVIDADES PARA ENRIQUECER EL TALLER

Este capítulo tiene como fin ofrecer a los y las educadoras responsables de los talleres algunas actividades que les permitan abrir, expandir y cerrar los talleres, generando espacios lúdicos y entretenidos que fomenten la participación y las formas de expresión de cada participante.

Las dinámicas pueden variar, dependiendo de las características del grupo, las condiciones del entorno y las herramientas con las que se sienta más cómoda la persona que facilita el proceso.

Estas dinámicas pueden ser tanto virtuales como analógicas. Pueden combinarse o utilizarse por separado y cada una presenta distintas fortalezas.

	ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
ACTIVIDADES ANALÓGICAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>● fáciles de ejecutar en cualquier entorno</li> <li>● no se requiere infraestructura</li> <li>● se identifica de quién viene el aporte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● dificultad para registrar los resultados tal como se mencionan</li> </ul>
ACTIVIDADES VIRTUALES	<ul style="list-style-type: none"> <li>● dinamismo</li> <li>● atractivo visual</li> <li>● anonimato (ayuda a expresarse)</li> <li>● modernización</li> <li>● resultados quedan documentados tal como se registran</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● necesidad de infraestructura (celulares + conexión a internet)</li> <li>● curva de aprendizaje para educadores si no dominan este tipo de herramientas</li> </ul>

A continuación se presentan algunas dinámicas que pueden resultar útiles.

## ACTIVIDADES PARA EMPEZAR EL TALLER O ROMPEHIELOS

---

### Dinámica 1: Te toca

Formen un círculo con los jóvenes. Elige un elemento para pasar de mano en mano (idealmente una pelota, una madeja, un almohadón, algo que pueda tirarse de un lado a otro).

Bajo la consigna: ¿qué es lo primero que piensas o sientes cuando escuchas cambio climático?, pidan a los participantes que comiencen a jugar. Puede ser una palabra suelta o una frase corta. La idea es mantener una dinámica espontánea y ágil, que les permite observar lo que este tema les trae.

---

### Dinámica 2: Bingo temático

En este juego se le entrega una hoja a cada participante con determinadas características. Los jóvenes tendrán que buscar (en duplas o individualmente) a los compañeros que las cumplan mientras suenan una o dos canciones de fondo. Quien complete primero la planilla, ¡bingo!

Previo a la jornada, los educadores deberán armar ese listado con las características que quieran incluir y ¡mucho mejor si se vinculan al tema!

#### Algunas sugerencias para la planilla del Bingo son:

- Alguien a quien no le guste el dulce de leche.
  - Alguien que tenga más de tres hermanos.
  - Alguien a quien le gusten los animales.
  - Alguien que tenga una huerta.
  - Alguien que recicle.
  - Alguien que cierre la canilla cuando se lava los dientes.
- 

### Dinámica 4: Pencia colectiva

Es muy similar a la cacería de preguntas, pero en vez de buscar a los compañeros que sepan las respuestas, las tienen que responder en pequeños grupos con un tiempo limitado. Una vez que se termina, se pone en común para ver qué grupos adivinaron y qué grupos no.

---

### Dinámica 5: Dibujar frases

Una buena manera de empezar a trabajar es jugar con otros lenguajes primero. Esta dinámica propone trabajar en pequeños grupos, donde cada uno tenga una frase que debe ilustrar. Puede ser algo que hayan dicho en talleres anteriores, cosas escritas en la bitácora o frases seleccionadas especialmente por los educadores.

Cada grupo tiene 5 minutos para ilustrar, como quieran, la frase que les tocó. Luego le cuentan al resto qué frase tenían y por qué decidieron dibujarla así.

### Dinámica 6: Penca con resultados del taller

Dar datos que tengan que ver con información vista en los talleres y plantear respuestas con opción múltiple.

Para hacerlo dinámico, se puede plantear la pregunta y las opciones identificadas con letras (A, B, C) en la pantalla o en un pizarrón.

Pueden ubicar tres espacios en el salón que representen las distintas opciones (A, B, C) y pedirles a los participantes que se ubiquen en el lugar que corresponda a la respuesta correcta.

#### Ejemplos de preguntas/consignas:

- Cantidad de post-its generados hoy.
- Edad de la persona más joven del taller.
- Cantidad de canvases a completar durante el proceso.
- Distintas definiciones de cambio climático.







### **Dinámica 7: Trivia**

- Dividan a los participantes en equipos.
- Planteen una pregunta en la diapositiva. Puede ser abierta o múltiple opción.
- Se ofrecen 15 segundos para responder la pregunta por mesa equipo, pidiendo que la escriban en una hoja.
- Cuando se acabe el tiempo, pidan a todos los equipos levantar su hoja y mostrar su respuesta.
- En la siguiente diapositiva, deberán tener la respuesta correcta para que puedan validar si su respuesta fue correcta o no y, además, asegurar que si algo no había sido correctamente entendido, quede aclarado en el cierre.
- Asignen puntos por cada respuesta correcta y anoten el puntaje por equipo.

Plantea varias preguntas con esta mecánica de acuerdo al tiempo que tengas para jugar.

---

Existen herramientas digitales muy útiles y didácticas como MENTIMETER<sup>2</sup>, KAHOOT<sup>3</sup> o SLIDO<sup>4</sup>, si quieren hacer una dinámica virtual. Para esto solo tendrán que prestar atención a que todas las personas que participan del taller tengan celular e internet disponibles para poder interactuar con las herramientas.

**Pueden acceder a funciones básicas de todas estas herramientas de forma gratuita. ¡Intentalo!**

---

<sup>2</sup> Disponible en: <<https://www.mentimeter.com/es-ES>>.

<sup>3</sup> Disponible en: <<https://kahoot.com/>>.

<sup>4</sup> Disponible en: <<https://www.slido.com/>>.



## ACTIVIDADES DE CIERRE Y PUESTA EN COMÚN

### Dinámica 1: Mapa conceptual colectivo

Es una forma rápida y sencilla de crear una visión común de las ideas y percepciones al cierre de cada taller, chequear el entendimiento de los jóvenes y establecer conexiones entre los temas.

Pueden usar un papelógrafo en el que taller a taller vayan agregando lo aprendido.

Se puede comenzar por poner un concepto principal al centro (por ejemplo, cambio climático) y luego explorar distintas aristas en grupos de palabras a lo largo y ancho del papelógrafo.

### Dinámica 2: Construyamos una historia

Partiendo de una idea específica, el grupo va creando una historia colectiva a medida que cada integrante agrega una palabra (¡o hasta tres!) por turno. Esta actividad permite generar una linda experiencia de grupo, donde todos los aportes son importantes. Además, lleva a aterrizar conceptos teóricos en situaciones más cotidianas y a empatizar con los personajes.

#### Algunas ideas para disparar la creatividad:

- jóvenes voluntarios por un verano en una ONG para salvar tortugas marinas,
- niña rural que no puede llegar a su escuela por una inundación,
- abuelos contando historias sobre cómo nada se desperdiciaba en su infancia.

Es recomendable que los referentes adultos vayan tomando nota de la historia y al cierre pregunten qué temas emergieron.

### Dinámica 3: Aplaudí si...

Aquí quienes guían la actividad leen algunas frases e incitan a aplaudir cuando sea verdad para los jóvenes.

Algunos ejemplos pueden ser:

- Aplaudí si aprendiste algo nuevo hoy.
- Aplaudí si entendiste la diferencia entre medidas de adaptación y mitigación.
- Aplaudí si realizaste alguna pregunta a las ONGs visitadas.
- Aplaudí si querés ser parte de un proyecto de Acción Climática de nuestro centro.

## Dinámica 4: Pitch

Exponer las ideas es un gran ejercicio de negociación y comunicación para los equipos de trabajo.

Puedes poner un reloj de 3 minutos en la pantalla, para que cada equipo pueda contar su idea, utilizando la actividad ACCIONA.

Se puede recrear un juego de roles en el que todos los que escuchan sean potenciales inversores que buscan emprendedores que generen impacto positivo.

¿Cuál es el desafío sobre el que decidieron trabajar?

¿Cuál es la iniciativa que desarrollaron?

¿De qué manera esa iniciativa ayuda a resolver el desafío planteado?

¿Qué necesitan para llevarla adelante?

Pueden utilizar cualquier recurso que deseen para llamar la atención de las y los potenciales inversores (presentación, dibujos, canciones, actuación). ¡La única limitante es el tiempo!

---

## CONSIGNAS CREATIVAS

Dependiendo de las características del grupo, se podrán proponer algunas consignas extras que contribuyan a generar más y nuevas formas de expresión en relación con la temática que desarrolla esta iniciativa. Estas actividades pueden ser útiles para mantener a los adolescentes interesados entre los talleres, sobre todo cuando pasa mucho tiempo entre uno y otro.

**Algunas ideas que pueden evaluar para enriquecer la propuesta son:**

**Fotodiaris y entrevistas:** aprovechar la salida didáctica (Taller 2) para crear un diario con fotos o realizar entrevistas. También se les puede dar la consigna para que tomen fotos en su día a día que tengan que ver con el cambio climático (por ejemplo, luego del Taller 1).

**Consignas de investigación:** se puede proponer al grupo una serie de opciones para indagar que despierten la curiosidad y el sentido crítico, por ejemplo que investiguen sobre alguno de los naipes trabajados (luego del Taller 3) y traigan un ejemplo de una acción de su barrio o localidad vinculada a ese naipe, en el formato que quieran: foto, recorte o captura de una noticia, un dibujo, un video o audio de un testimonio grabado, un esquema, etc.

**Expresión artística:** para despertar el proceso creativo de posibles proyectos (por ejemplo antes o después del Taller 4) se puede proponer crear una canción, poema, historieta, sketch, collage o lo que quieran sobre el cambio climático, el problema elegido, el naipe seleccionado o la solución propuesta.





# ANEXOS

## Herramientas útiles

### 1. ¿Cómo transformar una idea en una iniciativa?

Habiendo atravesado este proceso creativo, puede que los participantes queden entusiasmados con sus ideas y deseen dar un paso más y transformarlas en iniciativas que puedan ser ejecutadas por ellos mismos o con ayuda de otros actores.

Para eso sugerimos compartir esta herramienta de planificación, que es simple, pero ayudará a ordenar lo que quieran hacer e identificar los recursos claves para la iniciativa.



# PLANIFICACIÓN



**Nombre del proyecto:** \_\_\_\_\_

**Propósito:** \_\_\_\_\_

<b>Actividades</b> <small>Breve descripción de las actividades</small>	<b>Responsables</b> <small>Personas que van a ser responsables de la actividad</small>	<b>Presupuesto</b> <small>Estimación de cuánto costará la actividad</small>	<b>Duración</b> <small>Días estimados</small>	<b>Fecha Límite</b> <small>Plazo para tener realizada dicha actividad</small>



## 2. ¿Cómo prepararse para contar una iniciativa y lograr apoyos?

Contar una idea puede ser muy complejo a veces, por esto les recomendamos compartir esta presentación con los participantes, en caso de querer avanzar con alguna de las ideas y llevarla adelante.

En la Presentación de ACJ se ofrecen consejos útiles para preparar su exposición.

### Links de interés

- **Acción Climática Joven 2022 (UNICEF):** <https://www.unicef.org/uruguay/accion-climatica-joven>
- **Acción Climática Joven (MA):** <https://www.gub.uy/ministerio-ambiente/accionclimaticajoven>
- **Biblioteca de materiales educativos y de divulgación (MA):** <https://www.gub.uy/ministerio-ambiente/politicas-y-gestion/biblioteca-materiales-educativos-divulgacion>
- **Conceptos básicos para abordar el cambio climático (UNICEF):** <https://www.voicesofyouth.org/es>
- **Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático:** <https://unfccc.int/es/process-and-meetings/que-es-la-convencion-marco-de-las-naciones-unidas-sobre-el-cambio-climatico>
- **Datos sobre la emergencia climática (UNEP):** <https://www.unep.org/es/datos-sobre-la-emergencia-climatica>
- **El diccionario climático: una guía práctica para el cambio climático (PNUD):** <https://climatepromise.undp.org/es/news-and-stories/el-diccionario-climatico-una-guia-practica-para-el-cambio-climatico>
- **Estrategia Nacional de Acción para el Empoderamiento Climático (MA):** <https://www.gub.uy/ministerio-ambiente/ACE>
- **Dirección Nacional de Cambio Climático (Ministerio de Ambiente):** <https://www.gub.uy/ministerio-ambiente/politicas-y-gestion/direccion-nacional-cambio-climatico>
- **Glosario climático para jóvenes (UNICEF):** <https://www.unicef.org/lac/informes/glosario-climatico-para-jovenes>
- **Kit de herramientas “Ni Silencio Ni Tabú” (INJU, MSP, UNICEF):** <https://www.gub.uy/salud-mental-adolescente/kit-de-herramientas>
- **Maneras en que puedes ayudar a combatir la crisis climática (UNEP):** <https://www.unep.org/es/noticias-y-reportajes/reportajes/10-maneras-en-que-puedes-ayudar-combatir-la-crisis-climatica>
- **Paquete de Herramientas para la Acción Climática (UNICEF):** <https://www.unicef.org/lac/paquete-herramientas-accion-climatica>
- **Promesa Climática en Uruguay (PNUD):** <https://www.promesaclimatica.uy/>
- **Proyecto binacional de adaptación al cambio climático en ciudades y ecosistemas costeros vulnerables del Río Uruguay:** <https://www.undp.org/es/uruguay/proyectos/adaptacion-al-cambio-climatico-argentina-y-uruguay-implementan-un-proyecto-regional>
- **Salud mental y cambio climático (OMS):** <https://www.who.int/es/news/item/03-06-2022-why-mental-health-is-a-priority-for-action-on-climate-change>

# Guía de facilitación



Acción

Climática

Joven



Ministerio  
de Ambiente

unicef 

