

Comité de Expertos sobre Diversidad Cultural y Desarrollo
--

Convocatoria - Pippa Norris, Directora, Grupo de Gobernanza Democrática, PNUD/BDP

Pippa Norris es Directora del Grupo de Gobernanza Democrática del PNUD. También es Profesora de la Cátedra McGuire de Política Comparativa de la Escuela de Gobernanza John F. Kennedy de la Universidad de Harvard. En su trabajo, compara las elecciones y la opinión pública, las comunicaciones políticas y la política de género de muchos países de todo el mundo. Conocida oradora y autora, ha publicado casi tres docenas de libros. Esto incluye una serie de volúmenes de Cambridge University Press: *A Virtuous Circle* (2000, ganador del premio Doris A. Graber 2006); *Digital Divide* (2001); *Democratic Phoenix* (2002) y *Rising Tide: Gender Equality and Cultural Change Around the Globe* (con Ronald Inglehart, 2003); *Electoral Engineering* (2004); *Sacred and Secular* (con Ronald Inglehart, 2004, ganador del premio Virginia Hodgkinson) y *Radical Right* (2005). Su obra más reciente es *Driving Democracy: Do power-sharing institutions work?* (en prensa, CUP).

Expertos de Naciones Unidas:

Leo Harari, en representación de la UNESCO

Leo Harari fue Asesor Superior del Ministerio de Relaciones Exteriores de Uruguay y Asesor de la Oficina Regional de la Organización Internacional para las Migraciones (International Organization for Migration) en Buenos Aires. Trabajó en la Sede de la UNESCO como adscrito externo del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) en un proyecto titulado “Financiación para el desarrollo de las industrias culturales y la diversidad cultural en América Latina”. También en representación del BID, actuó como Asesor del Presidente, Representante Especial Interino en Europa, Representante Alterno en Europa y Especialista Superior. Actualmente es profesor del Instituto de Ciencias Políticas de París.

Participantes adicionales de la Sede de la UNESCO:

Paola Leoncini-Bartoli, Jefe de la Oficina Ejecutiva, Sector de Cultura, UNESCO, París.

Cuando se incorporó a UNESCO en 1992, a Paula Leoncini Bartoli se le encomendó la tarea de formular la contribución de la UNESCO a la Primera Década Mundial para los Pueblos Indígenas (1995-2004), con énfasis especial en las cuestiones vinculadas a los derechos culturales. Entre 1995 y 2000, trabajó en la preparación de la edición anual del Informe Mundial sobre la Cultura de la UNESCO en carácter de especialista en programas. En 2000, fue nombrada para ocupar su cargo actual de Jefa de la Oficina Ejecutiva del Sector de Cultura, donde es responsable de coordinación y planificación estratégica en términos de la formulación de la estrategia y el programa general del Sector, en particular su Estrategia a Mediano Plazo y su Programa y Presupuesto bienal. Su experiencia de trabajo anterior incluye un cargo durante cuatro años como consultora sobre políticas de migración del Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (United Nations High Commissioner for Refugees, UNHCR), en particular para los países del continente africano y Europa Oriental. Paola Leoncini Bartoli completó sus estudios universitarios en la Sorbona, París, en el campo de historia contemporánea, con una especialización en estudios sobre migraciones.

Guiomar Alonso Cano, Especialista en Programas, División de Expresiones Culturales e Industrias Creativas de la UNESCO.

Antropóloga especializada en desarrollo, con títulos de cursos para graduados de la Universidad del Estado de Nueva York, la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Lovaina, ha trabajado para la UNESCO desde 1994. Actualmente centra su atención en la prueba de nuevos modelos de asociación para la promoción del desarrollo de industrias y empresas creativas nacionales. Fue nombrada integrante de la secretaría de la Comisión Mundial de Cultura y Desarrollo de las Naciones Unidas, en 2002 organizó el lanzamiento de la Alianza Global para la Diversidad Cultural de la UNESCO y, más recientemente, actuó como secretaria en la negociación de la Convención sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales de 2005. Sus principales intereses en materia de investigación y trabajo incluyen las industrias creativas, la teoría y la práctica de la cultura y el desarrollo, las estadísticas y los indicadores de diversidad de los negocios culturales, los proyectos de desarrollo y las políticas para el sector creativo. Es autora de muchas publicaciones institucionales.

Expertos independientes:

Juan Díez-Nicolás, Profesor de Sociología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Complutense, Madrid.

Juan Díez-Nicolás es Presidente de Análisis Sociológicos, Económicos y Políticos (ASEP) y ha sido integrante del Grupo Asesor de Alto Nivel para el Diálogo entre los Pueblos y las Culturas del Mediterráneo de la Unión Europea. Es miembro de varios grupos de investigación, comités e instituciones internacionales, incluyendo la Academia de Artes y Ciencias de Europa, y ha creado el Banco de Datos ASEP/JDS. Ha publicado numerosos artículos, en especial sobre población, medio ambiente, migraciones, opinión pública, valores culturales y cultura de defensa.

Ronald Inglehart, Profesor de Ciencias Políticas y Director de Programas, Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad de Michigan

Las investigaciones actuales de Ronald Inglehart se centran en cambio cultural y diversidad cultural, y sus consecuencias. Desde principios de la década de 1980, ha coordinado el Estudio Mundial de Valores (World Values Survey), que es una encuesta internacional sobre actitudes y valores masivos. Los resultados demuestran que los cambios culturales están transformando la motivación de la gente para el trabajo, las normas sexuales y religiosas, y un cierto número de otras importantes orientaciones sociales y políticas. Inglehart analiza los datos de más de 80 países que cubren más de un 85% de la población mundial. Ha publicado profusamente sobre el tema.

Mike Bratton, Profesor del Departamento de Ciencias Políticas y el Centro de Estudios Africanos, y Fundador y Director del Afrobarómetro de la Universidad del Estado de Michigan

Mike Bratton se incorporó al cuerpo docente de la Universidad del Estado de Michigan en 1977. Ha ocupado un cargo post-doctoral en la Fundación Rockefeller, actuó como Oficial de Programas de la Fundación Ford y ha sido profesor invitado de la Universidad de Natal (Sudáfrica), la Universidad de Zimbabue, la Universidad Uppsala (Suecia) y la Universidad de Oxford. Sus principales intereses en materia de investigación y docencia se refieren a la democratización, los movimientos sociales, la opinión pública, la política del desarrollo, la gestión del desarrollo y la investigación sobre evaluaciones. Es autor de 65 artículos y capítulos de libros.

Marta Lagos Cruz Coke, Latinobarómetro, Chile, Santiago

Marta Lagos fue Directora del Centro de Estudios de la Realidad Contemporánea (CERC) y es autora del Barómetro CERC. Fundó una firma de investigaciones de la opinión pública en sociedad con la multinacional MORI (Reino Unido). Es integrante del equipo del Estudio Mundial de Valores (World Values Survey) y del comité organizador del Estudio Comparativo de los Sistemas Electorales (Comparative Study of Electoral Systems, CSES). Ha sido consultora sobre temas vinculados a encuestas y procesos electorales en épocas de transición en 23 países en nombre del PNUD, el Banco Mundial y el Banco Interamericano de Desarrollo, entre otros. En 1995 fundó Latinobarómetro. Actualmente es integrante de la Junta del World Women's Bank (Banco Mundial de Mujeres) en Chile.

Sir Ivor Crewe, Vicecanciller, Universidad de Essex

Sir Ivor Crewe ha actuado como Presidente de universidades del Reino Unido, Lugarteniente Adjunto de Essex, Director del Archivo de Datos del Consejo de Investigaciones Económicas y Sociales (Economic and Social Research Council, ESRC) (1974-82), Director del Estudio Electoral Británico (British Election Study) (Universidad de Essex 1973-82) y profesor del Departamento de Gobernanza de la Universidad de Essex desde 1982. También ha sido docente en las Universidades de Lancaster y Oxford. Sus publicaciones incluyen diez libros sobre elecciones, partidos y opinión pública en Gran Bretaña así como numerosas publicaciones, artículos y capítulos.

Roger Jowell, Profesor de Investigaciones, Universidad de la Ciudad de Londres y Fundador-Director del Centro de Estudios Sociales Comparativos

Roger Jowell ha sido Director del Centro Nacional de Investigaciones Sociales, que fundó en 1969 y ayudó a convertir en el instituto de investigaciones sociales más grande de Gran Bretaña. Ha sido elegido miembro del Instituto Internacional de Estadística, es miembro titular de la Academia de Ciencias Sociales y en 2001 fue nombrado Comandante de la Orden del Imperio Británico por sus servicios a las ciencias sociales. También fue nombrado recientemente Vicepresidente de la Sociedad de Estadística del Reino Unido. Fundó y dirigió la encuesta de Actitudes Sociales Británicas (British Social Attitudes) y fue Codirector de los Estudios Electorales Británicos (British Election Studies) entre 1983 y 2000. Fue el profesor titular fundador del Programa de Estudios Sociales Internacionales entre 1984 y 1989. Ha sido Coordinador de los Estudios Sociales Europeos (European Social Survey) desde sus inicios en 2001. Sus publicaciones incluyen un libro de texto sobre investigaciones referido a encuestas, 18 libros sobre actitudes sociales británicas y la coautoría de cuatro libros sobre el comportamiento electoral en Gran Bretaña.

Yilmaz Esmer, Universidad Bogazici, Turquía

Yilmaz Esmer es Profesor de Ciencias Políticas de la Universidad Bogazici de Estambul, Turquía. Sus áreas de interés incluyen estudios comparativos de valores, investigaciones comparativas de culturas diferentes, diversidad cultural, convergencia/divergencia de valores, desarrollo humano, cambio social y modernización, y democratización. Es Fundador y Director del Centro de Desarrollo Humano del PNUD/BU, integrante del Comité Ejecutivo del Estudio Mundial de Valores (World Values Surveys), integrante de la Junta Asesora Científica del proyecto del Estudio Social Europeo (European Social Survey) e integrante de la Junta Asesora del Informe Mundial sobre la Cultura. Sus publicaciones recientes incluyen: 2002, Politics, Parties and Elections in Turkey (coeditado con Sabri Sayari), Boulder, Colorado: Lynne Rienner;

2003, "Is there an Islamic culture?", *Comparative Sociology*, Tomo I N° 3-4: 265-298; reimpresso en Inglehart, R., ed, *Human Values and Social Change*, 2003, Leiden-Boston: Brill, 35-68; 2004 "Cross-Cultural Comparisons, Survey Methodology and the Values Surveys" en *Human Beliefs and Values: a cross-cultural sourcebook*, Inglehart, R., y otros eds., Ciudad de México: Siglo XXI; 2005 "European Values' and Democratic Development: Achieving Unity within Diversity" en Mellbourn, Anders, ed., *Development, Security and Conflict Prevention: Security as a Millennium Goal (Programa Anna Lindh para la Prevención de Conflictos)*, Hedemona, Sweden: Gidlunds, 105-120; 2006 "Turkey: Torn Between Two Civilizations" en *Developing Cultures: Case Studies*, Berger, Peter y Harrison, Lawrence, eds. Nueva York y Londres: Routledge, 217-234; 2006 "Globalization, 'McDonaldization' and Values: Quo Vadis?" *Comparative Sociology*, Tomo 5, N° 2-3: 183-202, 2007 "The effects of religion and religiosity on voting behavior" (con Thorleif Pettersson) en *The Oxford Handbook of Political Behavior*, Hans-Dieter Klingeman y Russell Dalton, eds., Oxford: Oxford University Press, 481-503, 2007 *Measuring and Mapping Cultures: 25 Years of Comparative Value Surveys*, Leiden y Boston: Brill Academic Publishers.